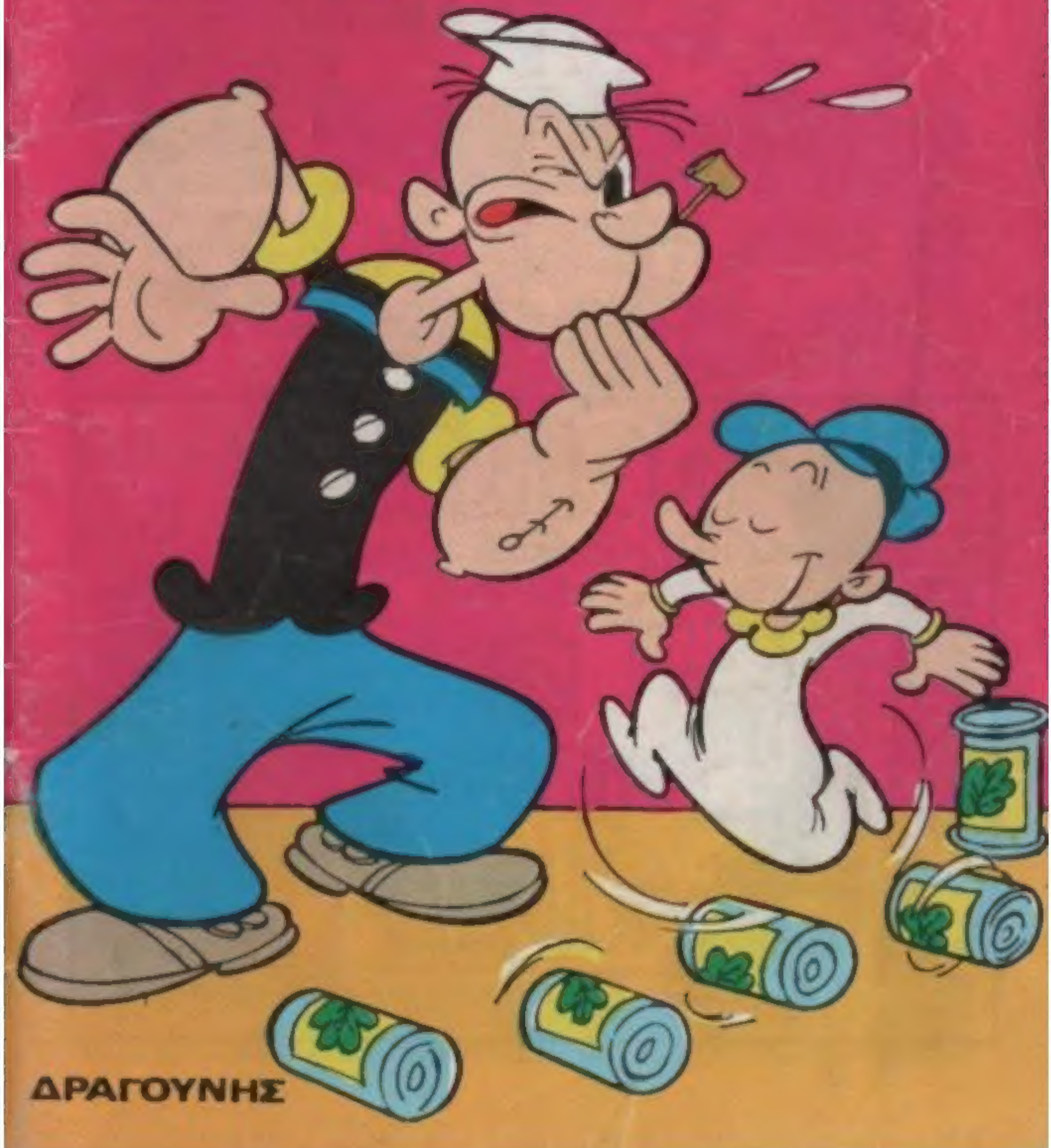
ΔΡΑΧ.20

BUD SAGENDORF

513

ΠΟΠΑΪ



ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ «ΠΟΠΑΪ»

Ο άπίθανος, ὁ θρυλικός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, τό ὑπερόπλατσο ναυτάκι σε νέες καταπληκτικές ἐξορμήσεις

ΓΙΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΪ

ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 513 — ΔΡΧ. 20 — 21 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1983

Λυκαθηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139

Τεχνικαί ἐγκαταστάσεις
Ἀμαρουσίου - Χαλανδρίου 59
τηλ.κεντρο 6829080-81-82

Ἐκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκιναρά 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

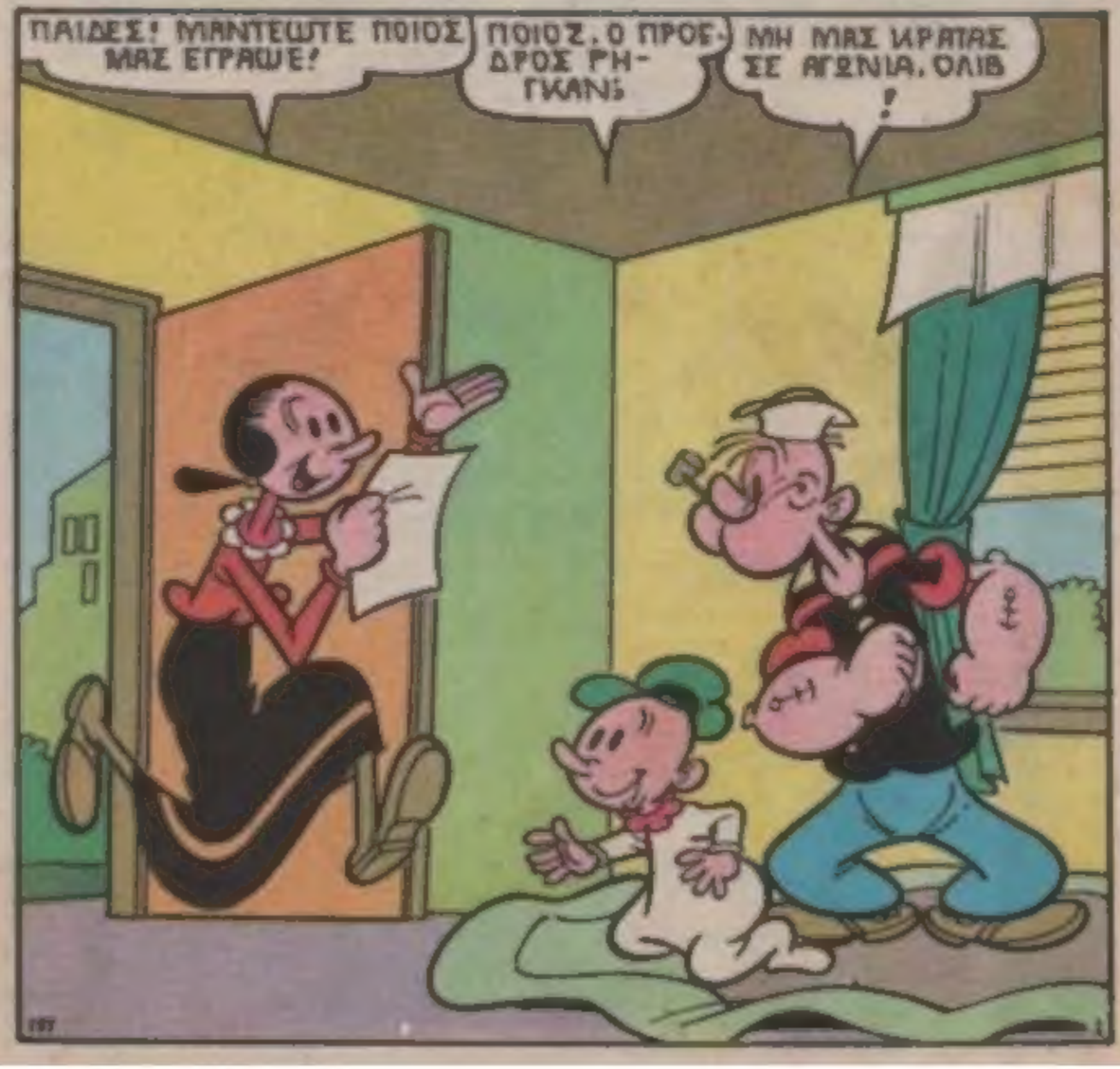
Ἐκδότρια ἑταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφωντος 85 - 87

Απαγορεύεται κάθε ἀναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

ΣΑΤΑΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ



Ο ΞΑΔΕΡΦΟΣ ΚΑΡΛΟ-
ΝΕ ΑΠΟ ΤΟ ΒΟΛΤΡΟΜΠΟ-
ΝΕ! ΛΕΕΙ ΠΩΣ ΘΑ ΕΡΘΕΙ
ΝΑ ΜΕΙΝΕΙ ΜΑΖΙ ΜΑΣ
ΓΙΑ ΚΑΜΙΑ ΒΔΟΜΑΔΑ!
ΠΟΤΕ ΕΡ-
ΧΕΤΑΙ;

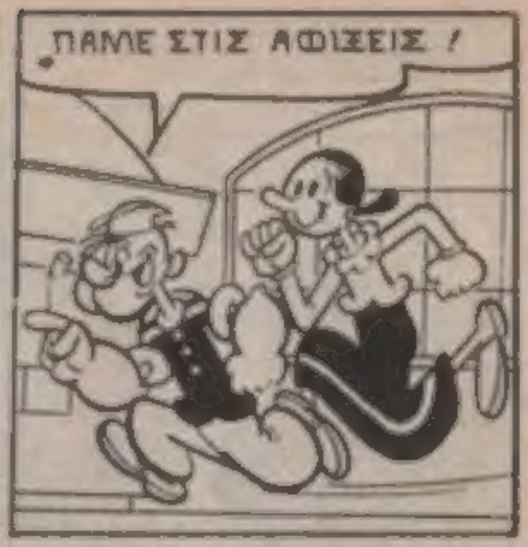
ΣΤΙΣ 7 ΤΟΥ
ΜΗΝΟΣ ΜΕ ΤΟ
ΤΡΑΙΝΟ ΤΩΝ 10!
7 ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΕ-
ΡΑ!
ΣΩΣΤΑ!

ΝΑΙ ΕΙΝΑΙ 10 ΠΑΡΑ 5'!

ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΝ ΠΑΡΟΥΜΕ ΑΠ'
ΤΟΝ ΣΤΑΘΜΟ!

ΘΑ ΧΑΡΩ ΠΟΥ ΝΑ ΤΟΝ ΞΑΝΑ-
ΔΩ!
197
2

ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΣΥΜΠΑΘΗΤΙΚΟΣ!
ΣΤΑΘΜΟΣ


ΠΑΜΕ ΣΤΙΣ ΑΦΙΞΕΙΣ!

ΔΕΙΛΑ ΑΚΡΙΒΩΣ! ΟΠΟΥ ΝΑΝΑΙ
ΘΑ ΦΑΝΕΙ!
ΠΑΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΠΩΣ ΘΑ-
ΝΑΙ ΚΟΜΨΟΤΑΤΟΣ ΟΠΩΣ
ΠΑΝΤΑ!

Ε! 10 ΚΑΙ 5' ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΑΚΟ-
ΜΑ ΝΑ ΦΑΝΕΙ!
197

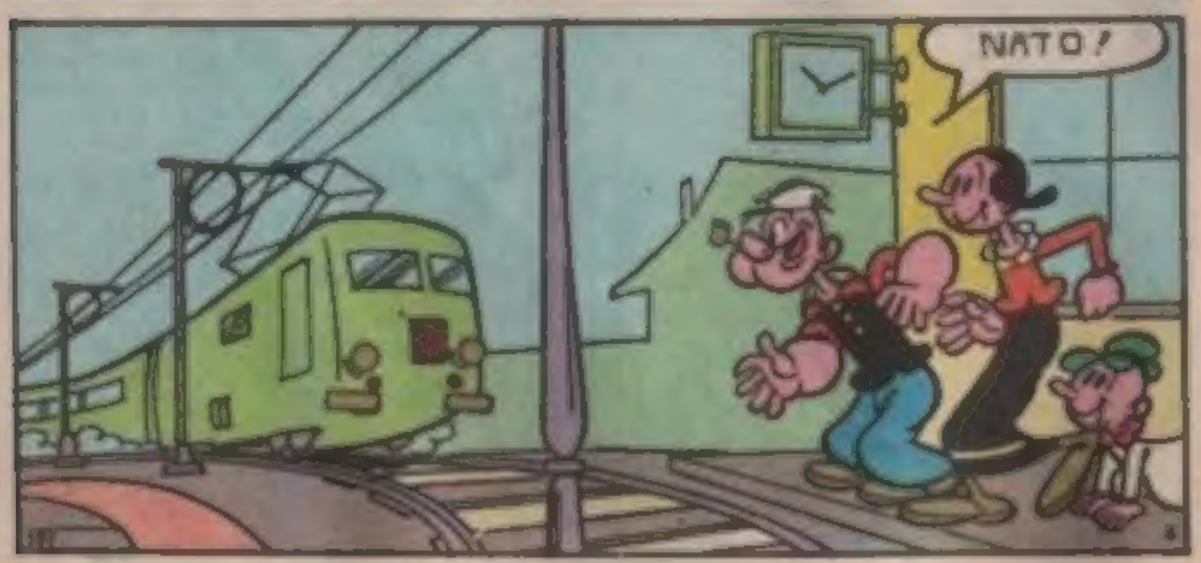
ΠΑΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΕΡΘΕΙ ΑΚΟΜΑ
ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΒΟΛΤΡΟΜΠΟ
ΝΕ;
Ε...
3

ΣΤΟΝ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΣΤΑΘΜΟ ΠΗΓΕ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΤΟΥ!
ΜΜΜΜ!

ΜΠΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΒΗ ΚΑΜΕΝΑ ΑΤΥΧΗΜΑ;
ΛΕΣ;

Ο ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. ΑΠΕΧΕΙ ΜΟΝΟ 8 ΜΙΛΙΑ!

ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΝΟΥΜΕΡΟ 2: ΑΦΙΞΗ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΒΑΛΙΤΣΟ ΜΠΟΥΝΣ!
ΣΠΙΤΕΛΟΥΣ!


ΝΑΤΟ!

ΠΟΠΑΥ, ΟΛΙΒ!
ΓΕΙΑ!
ΞΑΔΕΡΦΕ ΚΑΡΛΟΝΕ, ΤΙ ΧΑΡΑ ΠΟΥ ΣΕ ΞΑΝΑΒΛΕΠΩ!

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΜΦΙΕΣΗ ΜΟΥ!
Ε! ΕΙΝΑΙ ΤΣΙΤΣΙΟΙ!
ΩΧ!

ΝΑΙ! ΚΑΙ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ Ο ΜΟΝΟΣ!
ΜΑ... ΤΙ ΠΑΘΑΝΕ;

ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΜΟΥ!
ΟΙ ΒΑΛΙΤΣΕΣ ΜΟΥ!
Η ΤΣΑΝΤΑ ΜΟΥ!

ΜΑΣ ΕΚΛΕΨΑΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΜΕΣ ΣΤΟ ΤΡΑΙΝΟ!
ΗΡΕΜΗΣΤΕ! ΕΛΑΤΕ ΣΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΤΑ ΠΑΡΑΠΟΝΑ ΣΑΣ!

ΕΓΩ ΕΙΧΑ ΜΙΑ ΒΑΛΙΤΣΟΥΛΑ ΜΕ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ!
ΚΙ' ΕΓΩ ΜΙΑ ΤΣΑΝΤΑ ΜΕ 150.000!
ΩΧ!

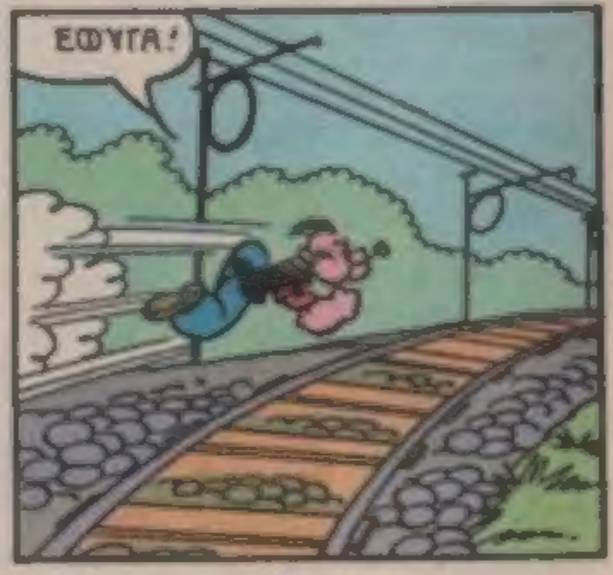
ΓΙΑ ΠΕΣ ΤΑ ΜΑΣ ΟΛΑ ΑΠ' ΤΗΝ ΑΡΧΗ ΚΑΘΩΣ ΠΗΓΑΙΝΟΥΜΕ ΕΠΙΤΙ!
ΗΜΑΣΤΑΝ ΓΥΡΩ ΣΤΑ 6 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΑΠΟ'ΔΩ, ΟΤΑΝ ΓΥΡΩ ΑΠ'ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΕΠΕΣΕ ΣΚΟΤΑΔΙ!
STA
Ο ΟΔΗΓΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕ ΤΗΝ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑ, ΑΛΛΑ ΣΧΕΔΟΝ ΑΜΕΣΩΣ ΕΜΕΙΣ ΑΠΟΚΟΙΜΗΘΗΚΑΜΕ ΟΛΟΙ!
ΚΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΞΥΠΝΗΖΑΜΕ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΤΣΙΤΣΙΔΙ!
ΜΑ... ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΤΟΥΝΝΕΛ ΣΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 6 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ!
ΑΚΡΙΒΩΣ! ΕΚΕΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ!
ΠΑΩ ΝΑ ΜΑΘΩ ΤΙ ΛΕΕΙ Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ!

ΛΟΙΠΟΝ, ΑΡΧΗΓΕ, ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΜΕ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΤΡΑΙΝΟΥ;
ΤΙΠΟΤΑ ΑΚΟΜΑ!
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑ ΧΡΗΣΙΜΟ ΙΧΝΟΣ
ΟΧΙ! ΚΡΟΛΟΙ ΛΕΝΕ ΤΑ ΙΔΙΑ! ΟΤΙ ΒΡΕΘΗΚΑΝ ΣΕ ΣΚΟΤΑΔΙ!..
ΜΑ, ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΔΥΝΑΤΟΝ ΟΙ ΚΛΕΦΤΕΣ ΝΑ ΑΠΟΚΟΙΜΙΣΟΥΝ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΠΙΒΑΤΕΣ;
ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ;
ΚΑΙ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ;
ΟΤΑΝ ΞΥΠΝΗΣΑΝ ΕΛΕΙΠΕ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!
ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΠΩΣ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙ' ΑΛΛΟ ΤΡΑΙΝΟ!
ΝΤΡΙΝΓΚ!
ΤΙ! ΑΛΛΟ ΤΡΑΙΝΟ;

ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΠΟΥ ΕΡΧΟΤΑΝ ΑΠΟ ΤΗ ΒΑΛΤΕΣΑΛΙΑ!
Εϊ

ΕΙΝΑΙ ΣΤΑΜΑΤΗΜΕΝΟ ΣΤΑ 9 ΧΙΛΙΟΜΕΤΡΑ ΑΠΟ ΔΩ!
ΠΑΩ ΝΑ ΡΙΞΩ ΜΙΑ ΜΑ-ΤΙΑ!

ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΟ ΠΡΟΛΑΒΩ ΠΡΙΝ ΞΕΚΙΝΗΣΕΙ!


ΕΦΥΓΑ!

ΝΑΤΟ!

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΜΑΣ ΕΚΛΕΦΑΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ!
ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ!
2

ΔΕΝ ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΠΕΡΙΕΡΓΟ;
ΟΧΙ!

ΔΙΑΣΧΙΣΑΜΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΡΗΜΗ ΠΕΡΙΟΧΗ, ΟΤΑΝ ΞΑΦΝΙΚΑ ΒΡΕ-ΘΗΚΑΜΕ ΜΕΣ ΣΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ! ΜΟΛΙΣ ΠΡΟΛΑΒΑ ΝΑ ΦΡΕ-ΝΑΡΩ!
ΚΑΤΑΛΑΒΑ

ΣΥΝΕΧΙΣΤΕ ΤΗΝ ΠΟΡΕΙΑ ΣΑΣ, ΘΑ Τ'ΑΝΑΦΕΡΩ ΕΓΩ ΣΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟ-ΜΙΑ!

Η ΙΔΙΑ ΤΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΛΙ! ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΕΙΔΕ ΤΙΠΟΤΑ!
ΤΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟ;

ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΠΟΛΥ ΟΡΓΑΝΩ-ΜΕΝΗ ΣΥΜΜΟΡΙΑ!
ΕΤΣΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ!

ΩΧ! ΠΑΛΙ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ!
ΝΤΡΙΙΙΝ

ΟΧ! ΠΑΡΑΠΕΙΝΕΤΕ ΕΚΕΙ! ΘΑ ΣΤΕΙΛΩ ΚΑΠΟΙΟΝ ΕΠΙ ΤΟΠΟΥ ΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑ!

ΤΩΡΑ, ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΠΟΥ ΕΡΧΟΤΑΝ ΑΠΟ ΤΟ ΣΚΟΤΕΙΝΟ ΔΡΟΜΟ
ΚΛΑΠ
ΤΡΕΧΩ!

ΚΑΙ ΤΗ ΔΟΣΗ ΜΟΥ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΦΤΑΣΩ ΕΠΙ ΤΟΠΟΥ ΣΕ ΛΙΓΑ ΔΕΥΤΕΡΟΛΕΠΤΑ. ΑΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΒΡΩ ΚΑΝΕΝΑ ΙΧΝΟΣ!

ΝΑ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ! ΟΡΙΣΜΕΝΟΙ ΕΠΙΒΑΤΕΣ ΚΟΙΜΟΝΤΑΙ ΑΚΟΜΑ!

ΟΧΙ, ΟΧΙ! ΔΕΝ ΕΙΔΑ ΚΑΝΕΝΑ, ΟΤΑΝ ΞΥΠΝΗΣΑ!
ΣΣΣΥΝΗΘΩΣ

ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ! ΑΥΤΟ ΤΟ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΣ ΤΟ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΕΚΕΙ.

ΑΡΧΗΓΕ ΕΔΩ ΠΟΠΑΥ! ΕΛΑΤΕ ΕΔΩ ΓΡΗΓΟΡΑ. Μ' ΕΝΑ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ...

ΕΛΗΦΘΗ, ΟΒΕΡ! ΣΕ ΛΙΓΑ ΛΕΠΤΑ ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΕΚΕΙ!

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ Ο ΠΟΠΑΥ ΒΡΗΚΕ ΚΑΤΙ!..
ΠΙΣΤΑ ΕΛΙΚΟ-ΠΤΕΡΟΥ

ΦΥΓΑΜΕ!
WOOOM

ΝΑ. Ο ΑΡΧΗΓΟΣ!

ΑΔΙΠΟΝΙ;
ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΟ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΣ

ΣΤΑ 1000 ΜΕΤΡΑ;
ΜΠΟΡΕΙ ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΜΕΣΑ ΝΑ ΕΙΔΑΝ ΚΑΤΙ!

ΕΛΑ! ΠΑΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΛΑΒΟΥΜΕ!

ΠΗΓΕ ΠΡΟΣ ΝΟΤΙΟ ΔΥΤΙΚΑ!

ΝΑΤΟ! ΘΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΩ ΜΕ ΤΟΝ ΑΕΥΡΜΑΤΟ!

ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ ΠΡΟΣ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΣ! ΠΡΟΣΟΧΗ! Μ' ΑΚΟΥΤΕ; ΟΒΕΡ!
ΟΜΙΛΕΙΤΕ! ΟΒΕΡ!
ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΤ

ΜΗΠΩΣ ΠΡΙΝ ΜΙΣΗ ΩΡΑ ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΤΙΠΟΤΑ ΤΟ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΕΔΩ ΚΑΤΩ;

ΟΧΙ. ΤΙΠΟΤΑ!
ΜΜΜ! ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ
ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΤ

ΑΣ ΠΡΟΣΤΕΨΟΥΜΕ!
ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΤ

ΔΕΝ ΤΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟ;
ΤΙ;

ΥΠΟΛΟΓΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΤΑΧΥΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΥΣ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΙΣΚΟΤΑΝ ΑΚΡΙΒΩΣ ΠΑΝΩ ΑΠ'ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΟΤΑΝ ΕΠΙΝΕ Η ΚΛΟΠΗ!

ΜΟΥ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΤΟΥ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΥΣ ΜΑΣ ΚΡΥΒΟΥΝ ΚΑΤΙ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΙΓΟΥΡΕΥΤΟΥΜΕ! ΑΣ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΠΙΣΩ!
ΒΟΥΟΥΜ

ΠΛΗΣΙΑΣΤΕ ΓΥΡΩ ΣΤΑ ΕΝΑΤΟ ΜΕΤΡΑ ΠΑΝΩ ΑΠ'ΤΟ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΣ!

ΟΤΑΝ ΠΡΟΣΤΕΙΘΩ ΠΑΝΩ ΤΟΥ ΦΥΕΤΕ!

ΔΕΝ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕ ΠΑΡΟΥΝ ΕΙΔΗΣΗ!

ΧΟΠ! ΝΑΜΑΙ ΠΑΝΩ ΣΤΟ ΑΕΡΟΣΚΑΦΟΣ!
ΟΔΟΝΤΟΙΡΕΜΑ
ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΤ

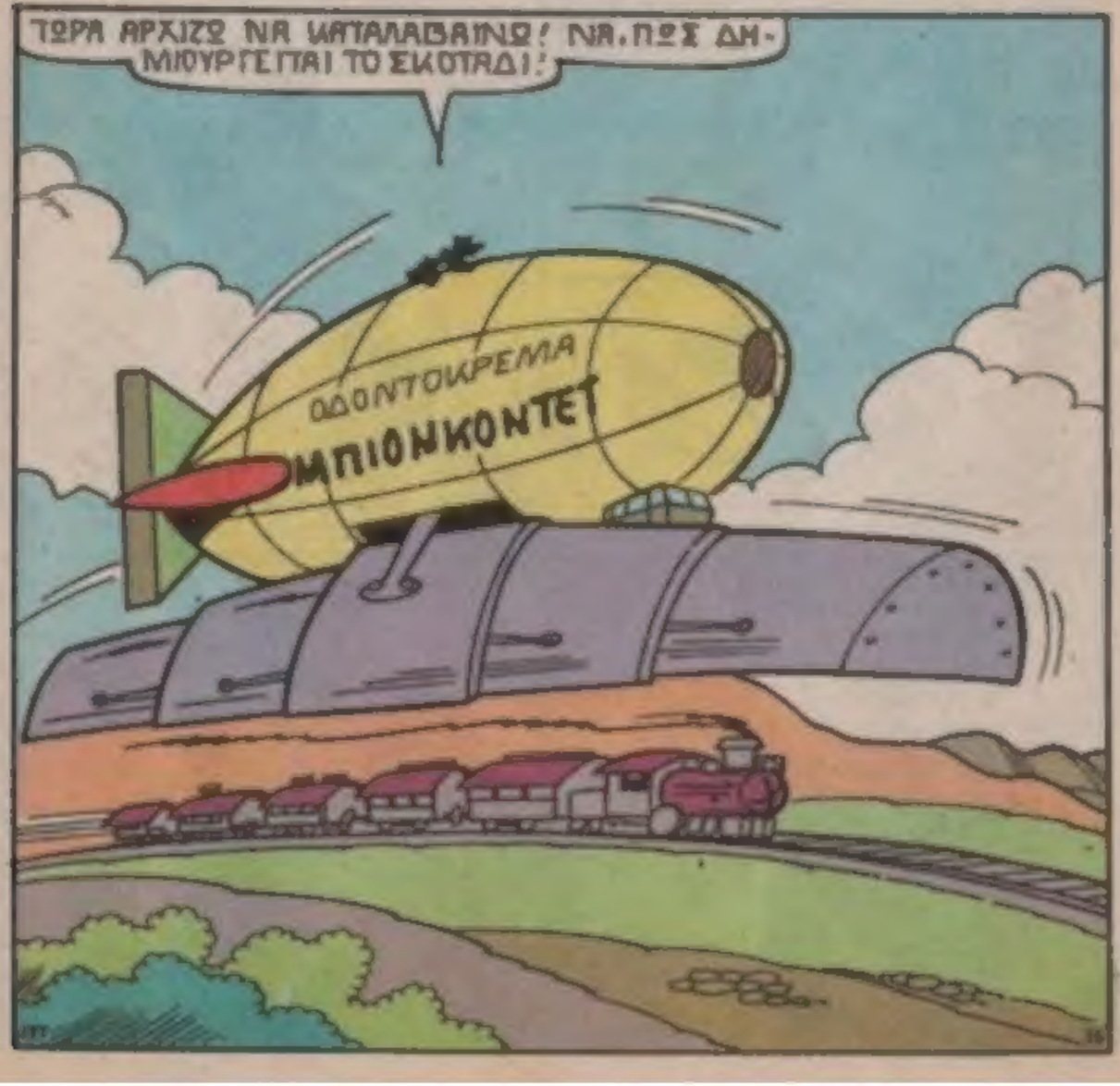
ΑΠΟ 'ΔΩ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΕΛΕΓΞΩ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ!

ΚΑΤΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΑΛΛΟ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟ!

ΠΛΗΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΤΡΑΙΝΟ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΑΠ'ΤΟ ΜΟΝΤΕ ΜΠΡΟΥΛΟ!

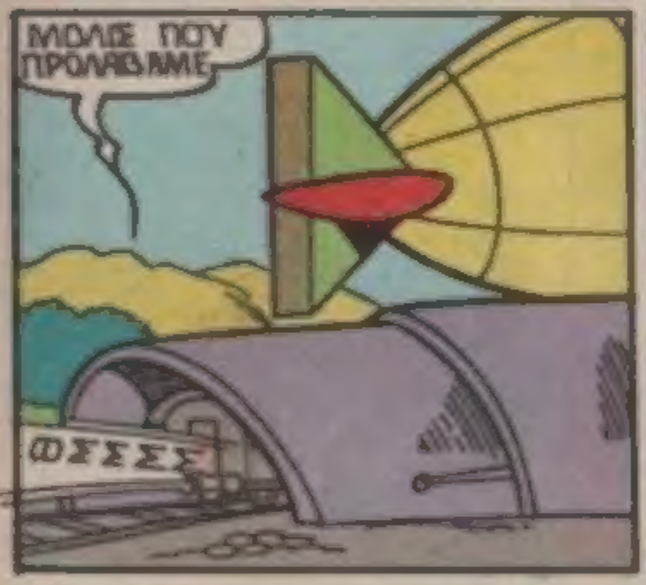
ΜΑ ΤΙ ΚΑΝΟΥΝ;
ΟΔΟΝΤΟΙΡΕΜΑ
ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΤ

ΑΜΑΝ! ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;
ΟΔΟΝΤΟΙΑΡΕΜΑ ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΣ
ΓΚΡΡ...


ΤΩΡΑ ΑΡΧΙΖΩ ΝΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ! ΝΑ, ΠΩΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ ΤΟ ΣΚΟΤΑΔΙ!
ΟΔΟΝΤΟΙΑΡΕΜΑ ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΣ

ΝΑ ΛΟΙΠΟΝ, ΓΙΑΤΙ ΑΝΑΠΝΕΟΝΤΑΙ ΤΑ ΤΡΙΝΑ ΝΑ ΣΤΡΕΦΟΥΝ;
ΟΔΟΝΤΟΙΑΡΕΜΑ ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΣ

ΒΟΗΘΕΙΑ! ΤΙ ΣΚΟΤΑΔΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟ;
ΓΡΗΓΟΡΑ, ΞΥΠΝΑ!


ΜΟΛΙΣ ΠΟΥ ΠΡΟΛΑΒΑΜΕ
ΦΣΣΣΣ

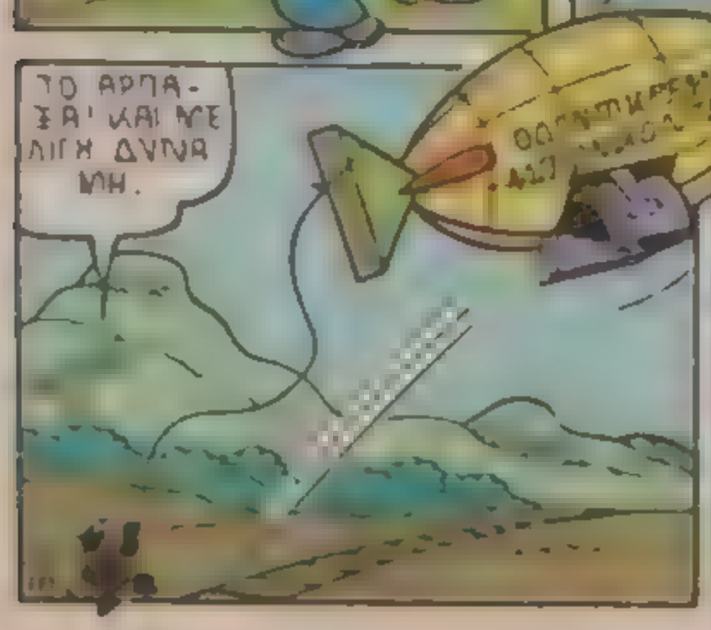
ΤΑ ΑΕΡΙΑ, ΓΡΗΓΟΡΗ!

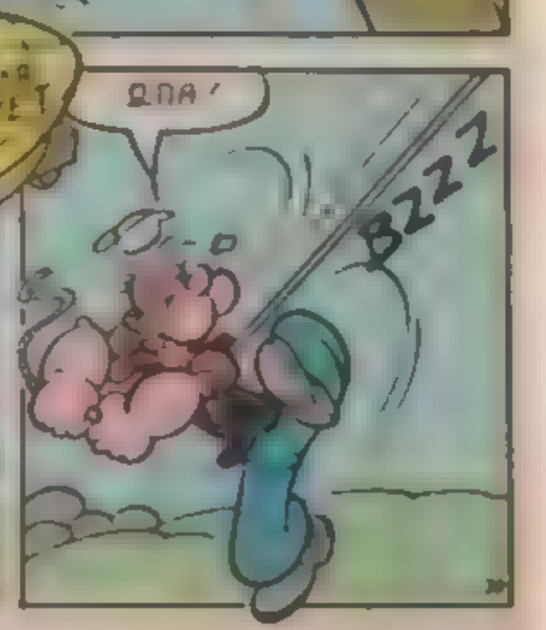
Ε,ΤΙ ΓΙΝΕ - ΒΟΗΘΕΙΑ!
ΚΟΙΜΙΖΟΥΝ ΤΟΥΣ ΕΠΙΒΑΤΕΣ!
ΟΔΟΝΤΟΙΑΡΕΜΑ ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΣ
ΦΣΣΣ

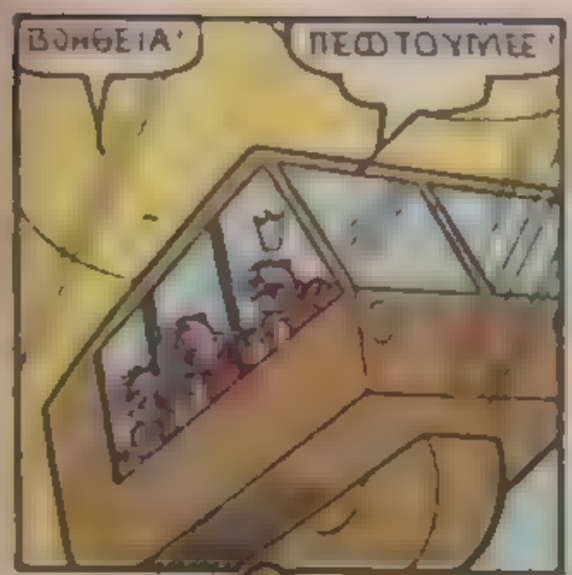
Α' ΠΑΛΙ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΑΝ'
ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΤ

ΘΑ ΡΙΞΩ ΤΟ ΛΑΣΣΟ!

ΧΟΠ'
BZIINK


ΤΟ ΑΡΠΑΞΑ' ΚΑΙ ΜΕ ΛΙΓΗ ΔΥΝΑΜΗ.


ΩΠΑ'
BZZZ


ΒΟΗΘΕΙΑ'
ΠΕΦΤΟΥΜΕ'

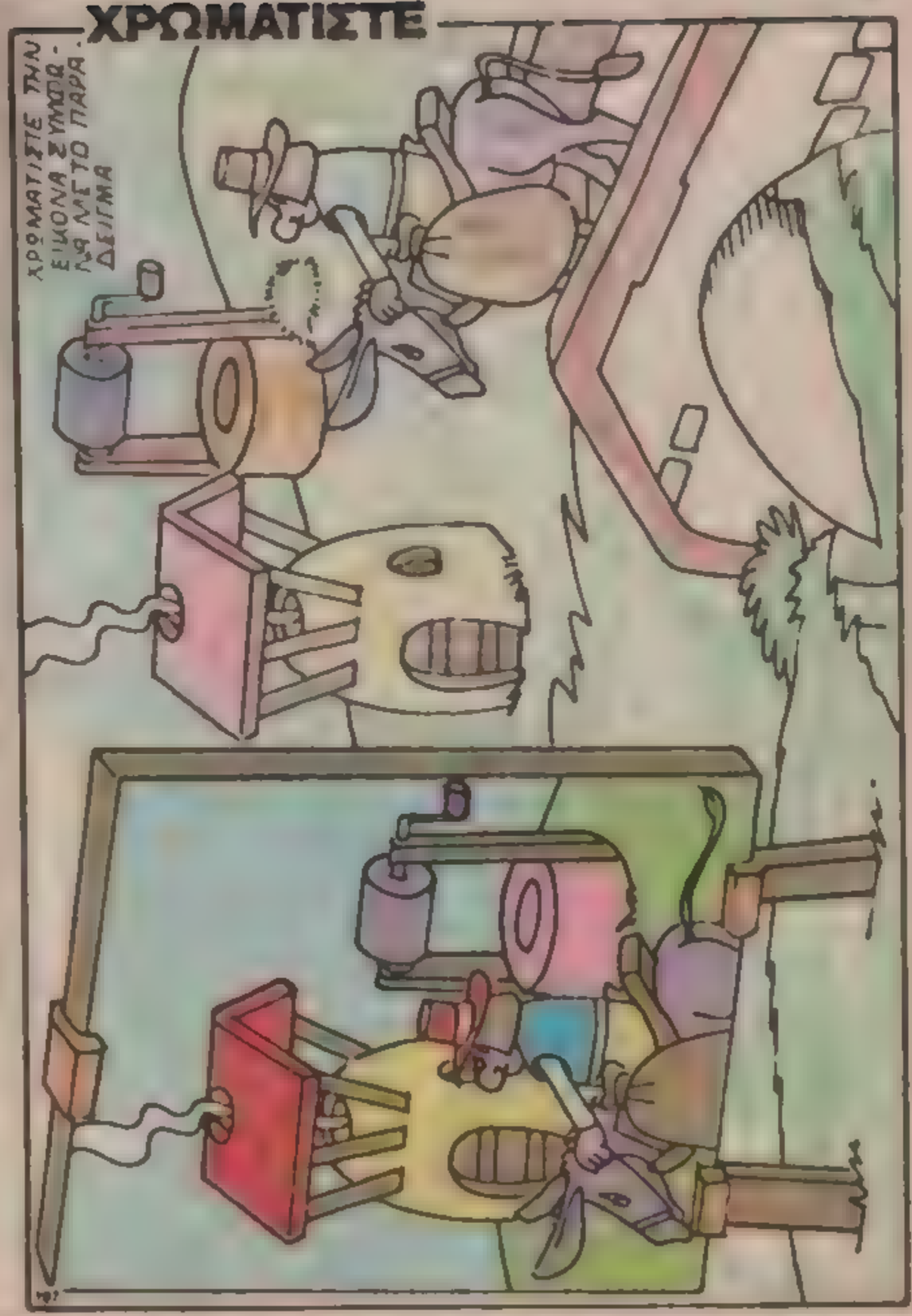
ΕΛΑΤΕ ΕΔΩ ΚΑΘΑΡΜΑΤΑ'
ΚΡΑΚ!

ΤΙ ΠΡΟΣΓΕΙΩΣΗ!
ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΜΠΙΟΝΚΟΝΤΕΤ

ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΤΩ ΟΤΙ ΗΤΑΝ ΔΙΚΟ ΣΑΣ ΕΡΓΟ, ΠΑΛΙΟΝΑ.
ΕΛΕΟΣ'

ΑΡΧΗΓΕ' ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΕΞΕΤΕΛΕΣΘΗ' ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΟΒΕΡ'

ΝΑ.ΤΑ ΡΟΥΧΑ ΣΟΥ ΜΑΡΙΟΝΕ'
Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ' ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΘΑ ΝΤΥΘΩ'
ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΗΤΑΝ ΠΟΛΥ ΣΚΛΗΡΟ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΤΟΣΟ ΔΥΝΑΤΟ ΑΝΤΡΑ ΣΑΝ ΜΙ' ΕΣΕΝΑ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙ ΤΟΣΗ ΩΡΑ ΤΕΙΤΣΙ ΔΙ'
Ε.ΜΑ ΑΥΤΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΙ-ΚΑ ΜΟΥ'
ΤΙ ΛΕΣ' ΜΑ.ΠΕΡΙΜΕ ΝΑ ΟΛΟΙ ΝΑ ΔΙΑΒΕ· ΞΟΥΝ ΤΑ ΔΙΚΑ ΤΟΥΣ'
ΜΙ' ΑΥΤΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΜΟ-ΝΑ ΠΟΥ ΑΦΕΜΕΙΝΑΝ ΜΑ ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ ΠΟΣΕ ΘΑ-ΝΑΙ ΔΙΚΑ ΣΟΥ'
ΛΕΣ. Ε;
ΜΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟ . ΕΙΝΑΙ ΓΥ· ΝΑΙΚΕΙΑ ΡΟΥΧΑ'
ΧΑ ΧΑ' ΜΙ'ΟΜΟΣΕ ΕΙΝΑΙ Ο ΡΑΙΟΣ'
ΤΕΛΟΣ


ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ
ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ ΣΥΝΟΔΟ· ΝΑ ΛΕΓΟΤΟ ΠΑΡΑ· ΔΕΙΓΜΑ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΕ ΤΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΑΤΜΟΜΗΧΑΝΗΣ.

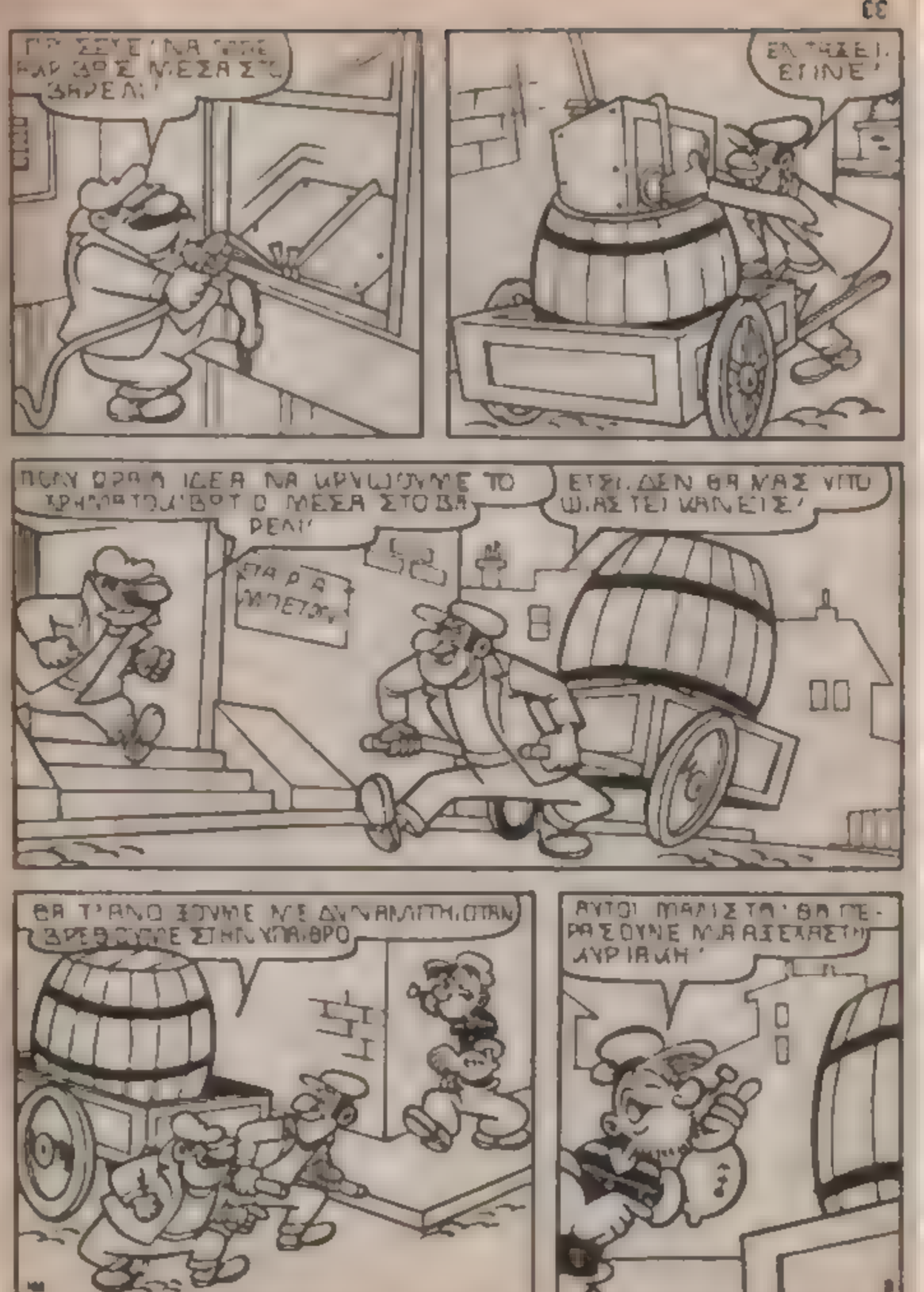
ΕΝΑ ΒΑΡΕΛΙ ΦΕΡΝΕΙ Τ'ΑΛΛΟ

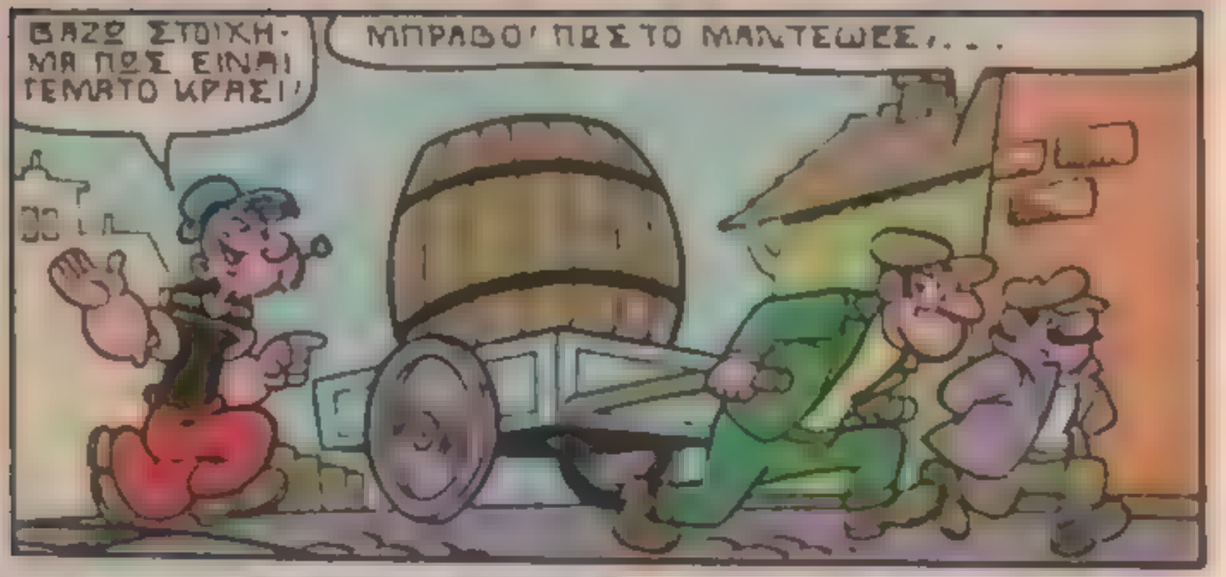
ΔΡΟΜΟΣ ΑΠΟ ΔΡ' ΔΕΝ ΜΑΝΩ ΠΙΣΤΕΥΕΙ ΕΓΩ'

ΟΥΤΕ ΑΛΟΓΑ ΜΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΡΑΧΗ!

ΤΑΒΕΡΝΑ

ΟΥΤΕ ΚΥΡΙΑΚΗ ΟΥΤΕ ΣΚΟΛΗ, ΟΥΤΕ ΠΟΤΕ!
ΤΟ ΞΕΡΩ ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΣΚΛΗΡΟ ΚΑΡΥΔΙ, ΑΛΛΑ ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΝΕΙΣ
ΔΕΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ ΠΑΤΙ ΟΤΑΝ ΕΙΜΑΙ ΠΑΝΙ ΜΕ ΠΑΝΙ, ΤΟΤΕ ΤΟ ΛΑΡΡΥΓΓΙ ΜΟΥ ΞΕΡΑΙΝΕΤΑΙ!
ΘΑ ΕΔΙΝΑ ΟΥΤΕ ΚΙΛΕΠΩ ΞΕΡΩ ΤΙ ΠΑ ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΑΚΙ ΚΡΑΣΙ!
ΕΙΣΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ.
ΝΑΙ ΡΙΞΙ ΤΟ!


ΕΝ ΤΑΞΕΙ, ΕΓΙΝΕ!
ΠΟΛΥ ΩΡΑΙΑ ΙΔΕΑ ΝΑ ΚΡΥΨΟΥΜΕ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΒΑΡΕΛΙ!
ΕΤΣΙ, ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ ΥΠΟΨΙΑΣΤΕΙ ΚΑΝΕΙΣ!
ΘΑ ΤΟΝΟ ΞΟΥΜΕ ΜΕ ΔΥΝΑΜΙΤΗ, ΟΤΑΝ ΒΡΕΘΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΥΠΑΙΘΡΟ
ΑΥΤΟΙ ΜΑΛΙΣΤΑ! ΘΑ ΠΕΡΑΣΟΥΝΕ ΜΙΑ ΑΞΕΧΑΣΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ!


ΒΑΖΩ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΓΕΜΑΤΟ ΚΡΑΣΙ!
ΜΠΡΑΒΟ! ΠΕΣ ΤΟ ΜΑΝΤΕΨΕΕ...

ΤΑ ΜΥΡΙΖΟΜΑΙ ΕΓΩ ΚΑΤΙ ΤΕΤΟΙΑ' ΠΟΥ ΤΟ ΠΙΝΤΑΙΝΕΤΑΙ!
ΝΑ ΜΗ Σ'ΕΝΔΙΑΦΕΡΕ!

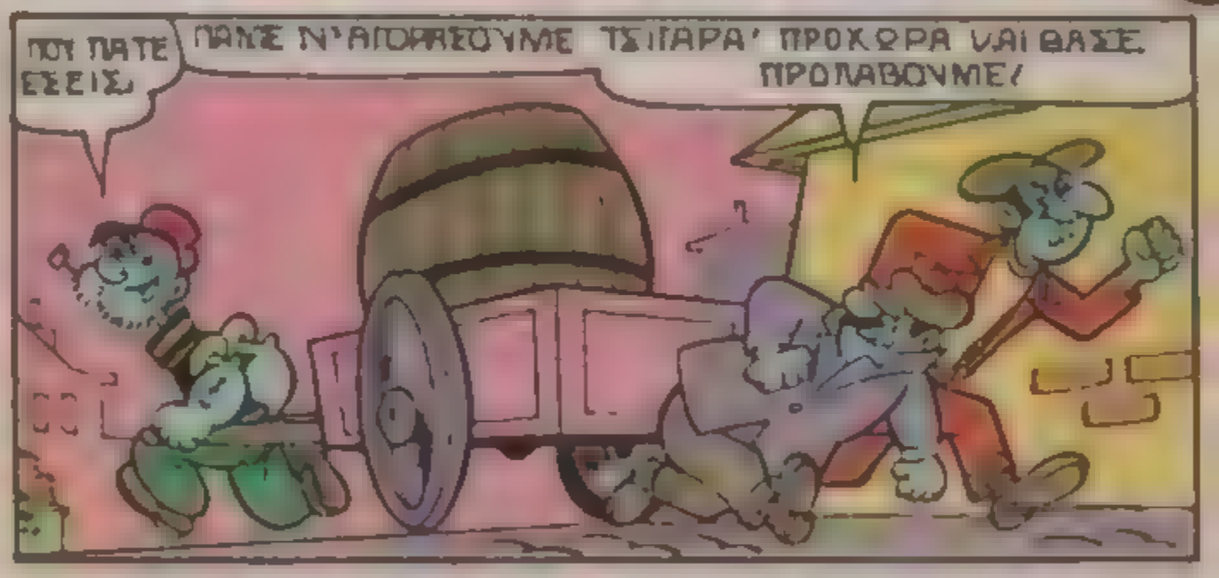
ΥΠΟΡΩ ΝΑ ΣΑΣ ΒΟΗΘΗΣΩ;
ΟΧΙ! ΕΞΑΦΑΝΙΣΟΥ!

ΒΛΕΠΩ ΔΥΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΥΣ!
ΜΑΣ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ. ΝΕΑ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΠΡΟΣΤΑ ΔΩ!

ΩΡΑΙΑ ΜΕΡΑ, ΣΥΝ 'ΔΕΛΦΟΙΣ
ΣΙΓΟΥΡΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΠΟΛΥ ΗΣΥΧΗ ΚΥΡΙΑ ΚΗ!

ΛΟΙΠΟΝ, ΣΙΓΟΥΡΑ ΔΕΝ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΩ;
ΜΙΑ ΠΟΥ ΕΠΙΜΕΝΕΙΣ, ΠΑΡΕ ΤΟ ΚΑΡΟΤΣΙ!

ΦΥΣΙΚΑ, Γι'ΑΝΤΑΛΛΑΓΜΑ, ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΤΕ ΕΝΑ ΔΥΟ ΠΟΤΗΡΑΚΙΑ, ΕΤΣΙ.
ΚΑΙ ΘΕΩΡΑ ΝΑ ΘΑ ΤΑ ΝΟΣΤΙΜΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΑ ΚΑΛΑ'


ΠΟΥ ΠΑΤΕ ΕΣΕΙΣ,
ΠΑΜΕ Ν'ΑΠΟΡΡΕΟΥΜΕ ΤΣΙΠΑΡΑ' ΠΡΟΚΟΡΑ ΚΑΙ ΘΑΣΕ.
ΠΡΟΛΑΒΑΜΕ!

ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΤΙΠΟΤΑ ΝΑ ΓΕΥΤΩ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΒΑΡΕΛΙΟΥ!

ΕΛΠΙΖΩ ΟΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ ΝΑ ΜΗ ΜΑΣ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΕ ΦΙΛΕ!

ΠΑ ΝΑ ΠΟΥΜΕ ΠΟΙΟ ΕΙΝ' ΕΔΩ,
ΤΑ ΔΥΟ ΦΑΛΑΡΑΚΙΑ!
ΝΑ ΠΑΡΕΙ Η ΟΡΤΗ!
ΑΜΑΝ!

ΑΝΑΙΝΗΤΟΙ! ΓΙΑ ΠΟΥ ΤΟ ΒΑΛΑΤΕ ΕΤΣΙ ΒΙΑΣΤΙΚΑ;
ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟ!

ΞΕΡΕΤΕ ΤΙΠΟΤΑ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΠΟΥ ΚΛΑΠΗΚΕ ΑΠ' ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΠΕΤΟΝΙ;
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΤΙΠΟΤΑ!

ΒΑΛΤΕ ΤΟΥΣ ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΕΣΑ ΒΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΕΡΕΥΝΕΣ!
ΜΑΛΙΣΤΑ!
ΕΙΜΑΣΤΕ ΑΘΩΟΙ!

ΠΕΡΑΣΕ Μ.ΣΗ ΩΡΑ.ΚΡΑΔΟΜΑ ΔΕΝ ΦΑΝΗΚΑΝ ΟΙ ΤΥΠΟΙ

ΚΑΙ ΤΩΡΑ, ΤΙ ΚΑΝΩ ΕΓΩ;

ΘΑ ΤΟΥΣ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΕΔΩ!
ΕΙ, ΜΗΝ ΤΡΕΧΕΙΣ!

ΠΡΟΣΕΧΕ ΣΤΡΟΦΗ ΤΗΝ ΠΗΡΕΣ ΠΟΥ ΚΛΕΙΣΤΑ!

ΜΑ, ΤΡΕΛΑΘΗΚΑΤΕ ΕΣΕΙΣ;

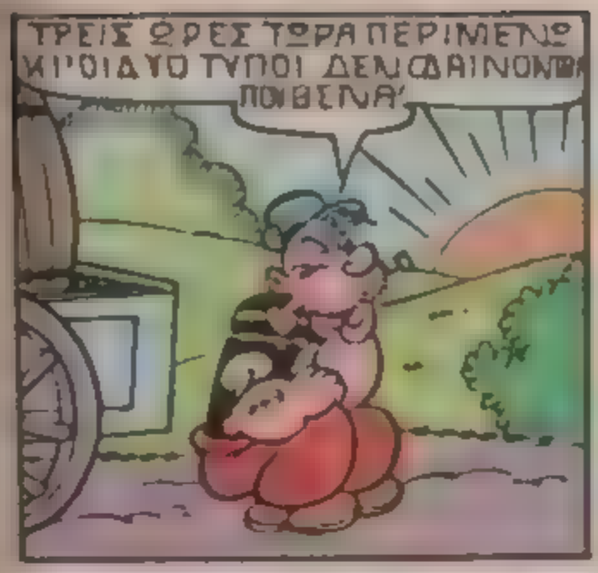
ΣΤΑΘΕΙΤΕ ΧΑΖΟΙ! ΣΑΣ ΕΠΕΣΕ ΕΝΑ ΒΑΡΕΛΙ!

ΤΙ ΘΕΛΕΙ ΝΑΙ ΦΩΝΑΖΕΙ ΑΥΤΟΣ Ο ΓΕΡΟΣ;
ΞΕΡΩ 'ΓΩ; ΓΙΑ ΣΤΑΜΑΤΑ!

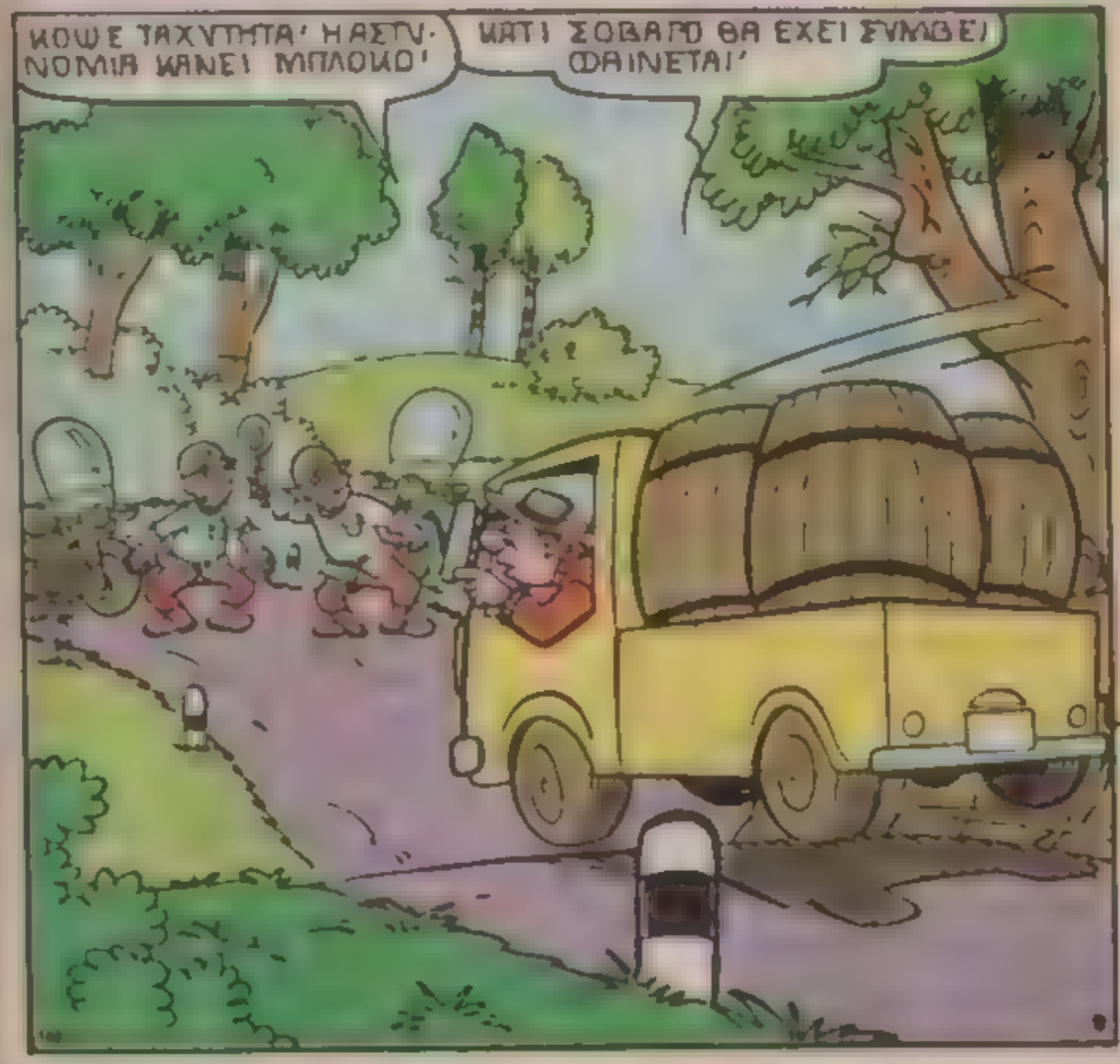
ΤΙ ΤΡΕΧΕΙ;
ΣΑΣ ΕΠΕΣΕ ΕΝΑ ΒΑΡΕΛΙ ΑΠ' ΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ! ΔΕΝ ΤΟ ΚΑΤΑΛΑΒΑΜΕ ΝΑ ΘΟΛΩΣΟΥ!
ΔΕΝ ΕΛΑΝΑ ΤΙΠΟΤΑ!

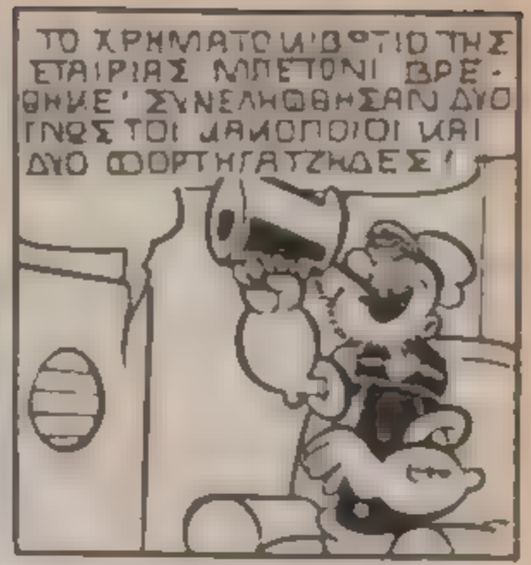
ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ, Η ΤΙΜΙΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΝΑΤΟ· ΝΑΤΟ ΔΕΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΝΑ ΝΑ ΔΥΟ... ΒΑΡΕΛΙΑ!


ΤΡΕΙΣ ΩΡΕΣ ΤΩΡΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΚΙ' ΟΙ ΔΥΟ ΤΥΠΟΙ ΔΕΝ ΦΑΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΥΘΕΝΑ!

ΑΜΑ ΘΕΛΟΥΝΕ ΝΑ ΠΑΡΟΥΝΕ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΤΟΥΣ; ΑΣ ΜΕ ΒΡΟΥΝΕ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ! ΟΛΟΙ ΞΕΡΟΥΝ ΠΟΥ ΜΕΝΩ!


ΝΟΜΙΖΩ ΤΑΧΥΤΗΤΑ! Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΚΑΝΕΙ ΜΠΛΟΚΟ!
ΚΑΤΙ ΣΟΒΑΡΟ ΘΑ ΕΧΕΙ ΣΥΜΒΕΙ ΦΑΙΝΕΤΑΙ!

ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΛΥΤΕΡΟ: ΝΑ ΠΙΝΕΙΣ ΚΡΑΣΑΚΙ ΚΑΙ ΝΑ ΒΛΕΠΕΙΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ!


ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΜΠΕΤΟΝΙ ΒΡΕΘΗΚΕ' ΣΥΝΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΔΥΟ ΓΝΩΣΤΟΙ ΚΑΚΟΠΟΙΟΙ ΚΑΙ ΔΥΟ ΦΟΡΤΗΓΑΤΖΗΔΕΣ!

ΜΑ ΤΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ! ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ Ο, ΔΥΟ ΜΕ ΤΟ ΚΑΡΟΤΣΙ! ...ΚΑΙ ΟΙ ΑΛΛΟΙ, ΟΙ ΔΥΟ ΤΡΕΛΛΟΙ ΟΔΗΓΟΙ!

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΚΡΥΜΕΝΟ ΣΕ ΒΑΡΕΛΙ ΗΤΑΝ ΣΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ!
ΜΑ, ΟΧΙ! ΑΥΤΟΙ ΟΙ ΔΥΟ ΑΛΛΟΙ ΜΟΥ ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΗΚΑΝΕ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΑΛΛΑ ΠΟΙΟ ΑΠ' ΤΑ ΔΥΟ,

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΙΩ ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΚΑΡΑΦΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΚΑΤΕΒΟΥΝΕ ΙΔΕΕΣ!

ΤΟ ΒΡΗΚΑ ΕΙΠΝΕ ΑΛΛΑΓΗ, ΒΑΡΕΛΙΩΝ ΣΤΟ ΣΤΕΝΟ ΓΕΦΥΡΙ ΣΤΟ ΠΟΤΑΜΑΚΙ!

ΚΡΑΣΑΚΙ!

ΧΜΜ ΠΕΡΙΕΡΓΟ ΘΟΡΥΒΟ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟ
ΝΑ ΤΟ ΑΝΟΙΞΟΥΜΕ!

ΚΡΑΣΑΚΙ, ΕΙ ΕΔΩ ΥΠΑΡΧΕΙ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΟ ΠΟΥ ΨΑΧΝΟΥΜΕ!
ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΤΟ ΒΑΛΕ ΕΚΕΙ,

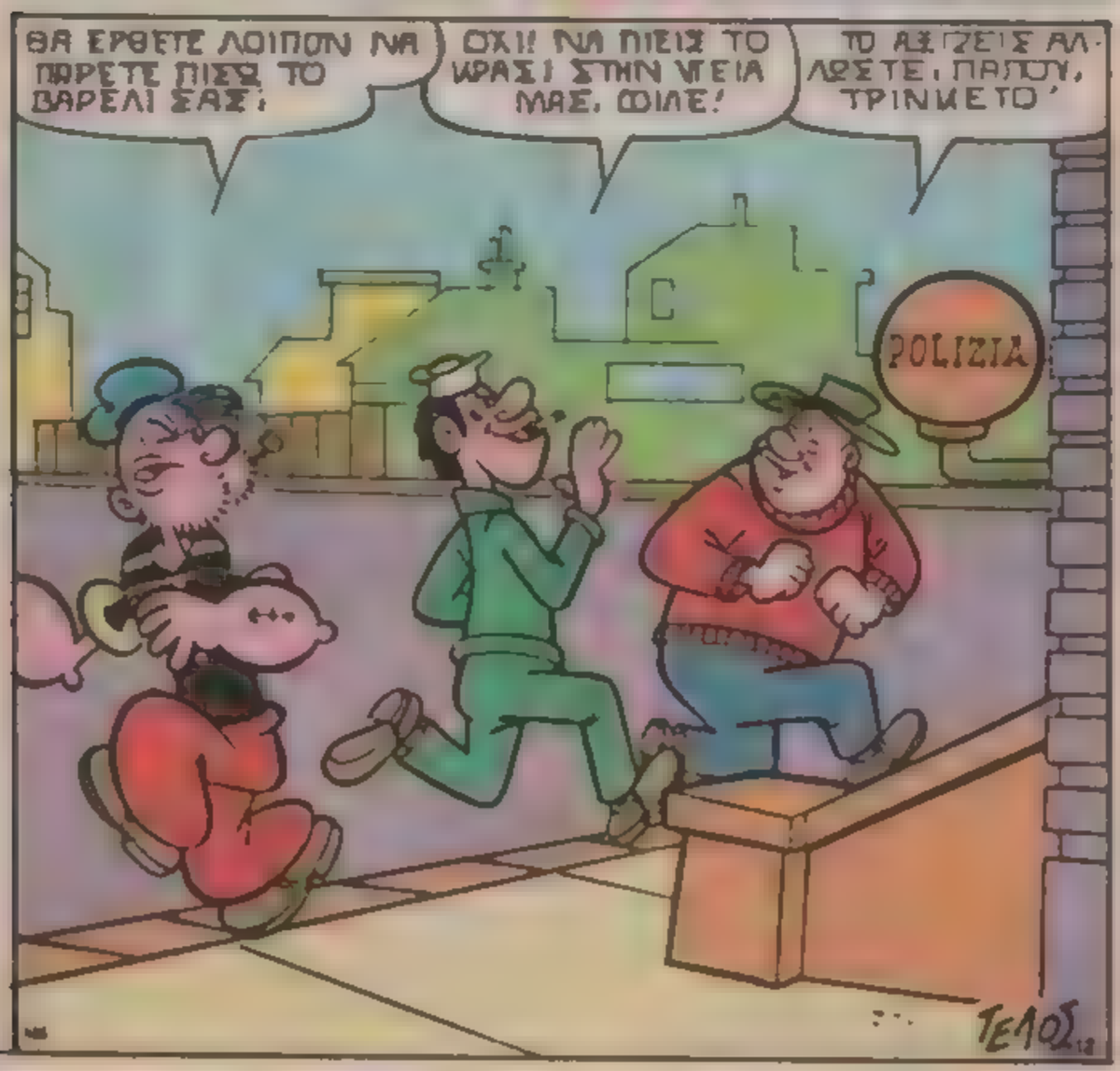
ΕΜΕΣ, ΔΕΝ ΕΧΟΥΜΕ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΟΛΗ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΥΠΟΘΕΣΗ!
ΑΝΕΒΕΙΤΕ ΣΤΟ ΦΟΡΤΗΓΟ ΣΑΣ ΚΑΙ ΑΚΟΛΟΥΘΕΙΣΤΕ ΜΑΣ!

ΕΦΤΑΣΑ ΣΠΙΤΙ! ΕΔΩ, ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΘΑΝΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟ!

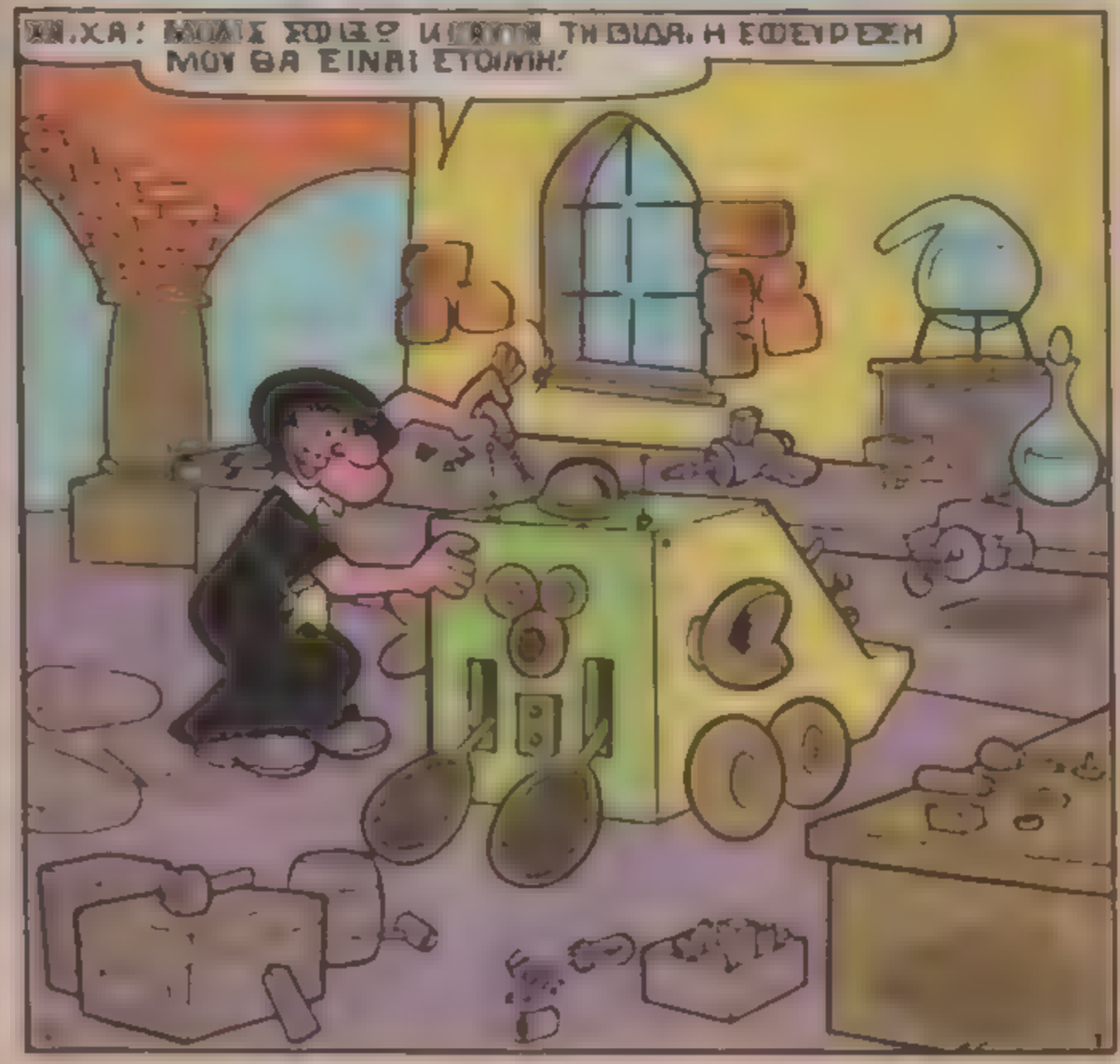
ΟΣΟ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΕΚΕΙΝΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΕΓΩ ΘΑ ΔΟΚΙΜΑΣΩ ΛΙΓΑΚΙ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΠΩ ΟΛΑ ΣΤΟΝ ΑΣΤΥΝΟΜΟ. ΑΛΛΙΩΣΕ ΘΑ ΔΙΚΑΣΤΟΥΝΕ ΑΒΣΟΙ!

ΤΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΟΛΑ ΠΑΠΟΥ ΤΡΙΝΑΕ ΤΟ'. ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΟΥ'
ΚΑΘΗΚΟΝ ΜΟΥ'


ΘΑ ΕΡΘΕΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΝΑ ΠΑΡΕΤΕ ΠΙΣΩ ΤΟ ΒΑΡΕΛΙ ΣΑΣ!
ΟΧΙ! ΝΑ ΠΙΕΙΣ ΤΟ ΧΑΠΙ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ, ΦΙΛΕ!
ΤΟ ΑΞΙΖΕΙΣ ΑΛΛΑΞΕΤΕ, ΠΑΠΟΥ, ΤΡΙΝΑΕ ΤΟ'
POLIZIA
ΤΕΛΟΣ

ΤΟ ΔΩΡΟ ΤΟΥ ΜΠΡΟΥΤΟ


ΧΑ.ΧΑ! ΜΟΛΙΣ ΣΚΕΦΤΟΥΝ ΤΗ ΒΟΜΒΑ, Η ΕΦΕΥΡΕΣΗ ΜΟΥ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΕΤΟΙΜΗ!

Η ΜΑΝΟΥΛΑ, ΜΟΥ ΕΔΩΣΕ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙ ΔΩΡΟ ΘΑ ΚΑΝΩ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ ΓΙΑ ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΗΣ!

ΘΑ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΤΕΙ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΕΑ ΟΤΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ Η ΜΟΝΗ ΝΟΙΚΟΚΥΡΑ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΓΙΑ ΡΑΔΙΟΛΑΝΤΡΑ

ΚΑΙ ΘΑ ΤΗΣ ΠΩ ΠΟΣ ΤΗΝ ΕΒΡΕΝΕ Η ΜΑΝΟΥΛΑ, ΓΙΑ ΝΑ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗΣΕΙ!

ΓΕΙΑ, ΟΛΙΒ' ΚΑΙ ΝΑ ΤΑ ΕΚΑΤΟΣΤΗΣΕΙΣ!

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΜΠΡΟΥΤΟ!

ΣΟΥ ΣΟΦΙΣΤΗΚΑ ΜΙΑ ΕΝΑ ΔΩΡΑΚΙ!

ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ!

ΜΜ' ΤΙ ΕΙΝΑΙ;

ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΟΙΚΙΑΚΗ ΒΟΗΘΟΣ 'ΤΗΝ ΕΦΤΙΑΞΕ Η ΜΑΝΟΥΛΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!

ΕΤΣΙ, ΘΑ ΕΛΕΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΧΡΟΝΟ ΝΑ ΒΙΑΝΟΥΜΕ!

ΤΕΛΕΙΑ!

ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ, ΟΛΙΒ, ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ!

Α, Ο ΠΟΠΑΥ!

ΧΑ' ΟΛΟ ΜΕΣ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ

ΓΚΡΡΡ! ΜΙ' ΑΥΤΟΣ Ο ΑΠΑΤΕΩΝΑΣ'

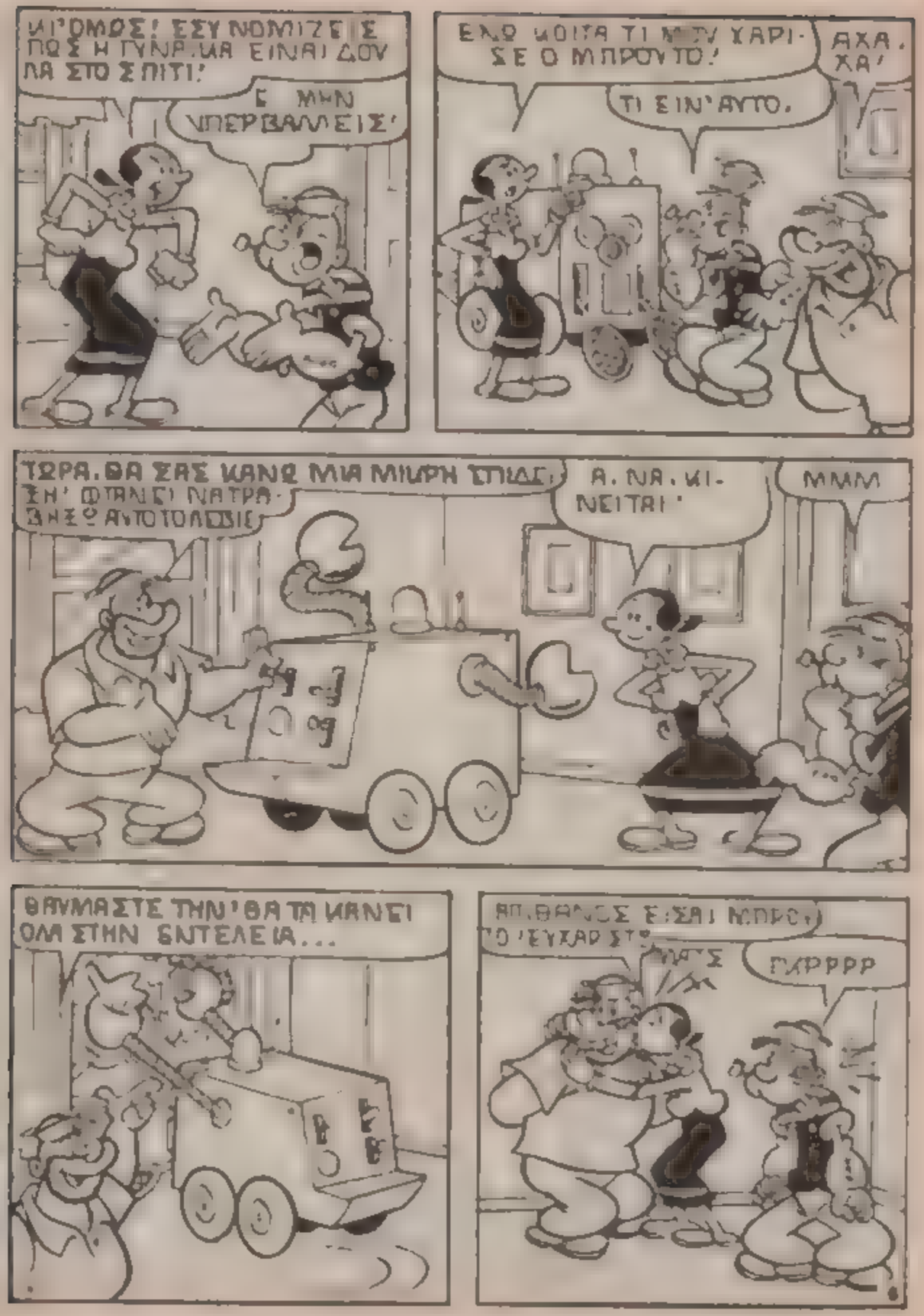
ΠΡΟΣΕΧΕ ΤΑ ΛΟΓΙΑ ΣΟΥ' ΗΡΘΑ ΝΑ ΦΕΡΩ ΕΝΑ ΔΩΡΟ ΣΤΗΝ ΟΛΙΒ!

ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ, ΧΡΥΣΗ ΜΟΥ, ΘΑ ΣΟΥ ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΥ ΧΡΗΣΙΜΟ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΤΙΒΝΑΙ.

ΩΡΑΙΑ ΑΠΟΡΡΙΠΑΝΤΙΚΑ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ

ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΧΡΗΣΙΜΟ ΔΩΡΟ, ΑΠ' ΟΤΙ ΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΟ!


ΚΙ'ΟΜΩΣ! ΕΣΥ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΠΩΣ Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΙΝΑΙ ΔΟΥΛΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ!
Ε ΜΗΝ ΥΠΕΡΒΑΛΛΕΙΣ!
ΕΝΩ ΚΟΙΤΑ ΤΙ ΜΟΥ ΧΑΡΙΣΕ Ο ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΑΧΑ, ΧΑ!
ΤΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟ.
ΤΩΡΑ, ΘΑ ΣΑΣ ΚΑΝΩ ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΕΠΙΔΕΙΞΗ! ΘΤΑΝΕΙ ΝΑ ΤΡΑΒΗΞΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΛΕΒΙΕ
Α, ΝΑ, ΚΙΝΕΙΤΑΙ!
ΜΜΜ
ΘΑΥΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΘΑ ΤΑ ΚΑΝΕΙ ΟΛΑ ΣΤΗΝ ΕΝΤΕΛΕΙΑ...
ΠΚΡΡΡΡ

ΤΟ ΒΡΑΔΥ!
ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΑ!
ΤΟ ΒΡΑΔΥ, ΛΟΙΠΟΝ!
ΑΜΑΞΑ ΓΝΩΜΗ!
ΣΕ ΤΑΧΥΤΗΤΑ!
ΒΟΥΜ
ΒΟΥΜ
ΚΡΑΑΚ!

ΩΧ 'ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΥΝΝΕΦΟ ΣΚΟΝΗΣΙ

ΠΑΦ

ΠΑΦ

ΣΤΑΜΑΤΑ ΤΩΡΑ ΠΟΠΑΥ!

ΟΥΤΕ ΚΑΤΑ ΔΙΑΝΟΙΑ!

ΕΚΤΙΜΗΣΕΣ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΤΟΥ ΜΥΑΛΟΥ ΤΟ, ΠΙΟ ΠΟΛΥ ΑΠ' ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ! ΤΟΡΑ ΞΕΜΠΕΡΔΕΥΕ

ΝΑΙ ΣΕ ΠΙΑΣΑΜΕ!

ΠΑΑΦ

ΑΟΥΟΥΟΥ!

ΓΙΑΡΡΡ' ΤΟ ΠΑΡΑΛΑΒΑΜΕ Η ΜΗΧΑΝΗ!

ΩΧ!

ΜΕ ΜΙΑΝΑ ΔΥΟ ΤΡΟΦΙΕΣ ΘΑ ΣΤΡΩΣΕΙ!

ΕΧΕΙ ΠΡΗΓΟΥΜΕΝΩΣΕΙ ΤΟ ΠΑΤΩΜΑ ΑΠΟ ΣΑΠΟΥΝΑΔΑ!

ΩΧ 'ΤΙ ΓΑΥΣΤΡΑ!

ΡΑΚ

ΚΑΜΕΝΕ ΠΟΠΑΥ!

ΓΚΑΠ

ΤΚΟΥΠ

ΩΛΑ! Η ΜΗΧΑΝΗ ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΖΕΙ ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΜΟΥ!

ΓΟΥΜ-ΓΟΥΜ

ΠΑΕΙ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΟΜΑΝΤΗΛΟ ΜΟΥ! ΟΧΙ!

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΘΑΒΓΩ ΜΕ ΤΗΝ ΟΛΙΒ'
ΠΡΩΤΑ ΑΠΟ ΟΛΑ, ΘΑ ΡΙΞΩ ΕΝΑ ΞΥΡΙΣΜΑΤΑΚΙ'
ΛΙΓΗ ΚΟΛΩΝΙΑ
ΝΑΧΤΕΝΙΣΤΩ ΚΑΙ ΕΙΜΑΙ ΕΤΟΙΜΟΣ' ΤΙ ΘΑΥΜΑ ΕΙΜΑΙ'
ΑΑΑΑΧ ΟΧ'!!!'
ΟΧ' Η ΩΩΝΗ ΤΗΣ ΜΑΝΟΥΛΑΣ'
ΚΡΑΤΑΚΙ ΕΡΧΟΜΑΙ'
10

ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ;
ΕΔΩ ΤΗΝ ΕΙΧΑ ΑΦΗΣΕΙ ΚΑΙ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΚΛΕΨΑΝ'
ΠΑΤΙ ΠΡΑΓΜΑ ΜΙΛΑΣ;
ΜΑ, ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΟΙΚΙΑΚΗ ΒΟΗΘΟ'
ΚΑΝΕΝΑΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΕΙΔΩΝ ΜΕ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΥΣΕ ΚΑΙ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΚΛΕΨΕ'
ΝΑΙ ΝΑ ΣΚΕΦΤΕΙΣ ΟΤΙ ΠΟΥΛΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΥΠΕΣΤΕΧΝΙΑ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΜΕ ΝΑ ΓΙΝΟΥΜΕ ΕΚΑΤΟΜΥΡΙΟΥΧΟΙ'
ΩΧΧ'
ΤΟ ΜΟΝΟ ΠΟΥ ΜΕ ΚΑΝΟΠΟΙΕΙ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΩ ΤΕΛΕΙΩΠΟΙΗΣΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ "ΣΤΟΠ"'
11

ΧΑ,ΧΑ! ΜΟΛΙΣ ΜΠΕΙ ΣΕ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ. ΑΡΧΙΖΕΙ ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ ΚΑΙ ΕΠΙΤΑΧΥΝΕΙ ΤΙΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΑΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΙΑΙΤΕΡΑ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΗ!

ΑΜΑΝ!

Ε, ΠΟΥ ΤΡΕΧΕΙΣ.. ΜΠΡΟΣ ΤΟ!

ΤΙ ΔΙΑΟΛΟ ΤΟΝ ΕΠΙΑΣΕ ΑΥΤΟΝ;

ΑΣ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ ΟΤΙ Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΤΗΝ ΕΧΕΙ ΧΡΗΣ ΨΙΟΠΟΙΗΣΕΙ

ΝΑ ΔΩ ΤΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΙΑ ΘΑ ΒΡΩ ΓΙΑ ΝΑ ΠΑΡΩ ΠΙΣΩ ΤΗ ΜΗΧΑΝΗ'

ΩΧΧ'

ΑΜΑΝ! ΘΑ ΜΕ ΚΑΝΕΙ ΠΙΤΤΑ'

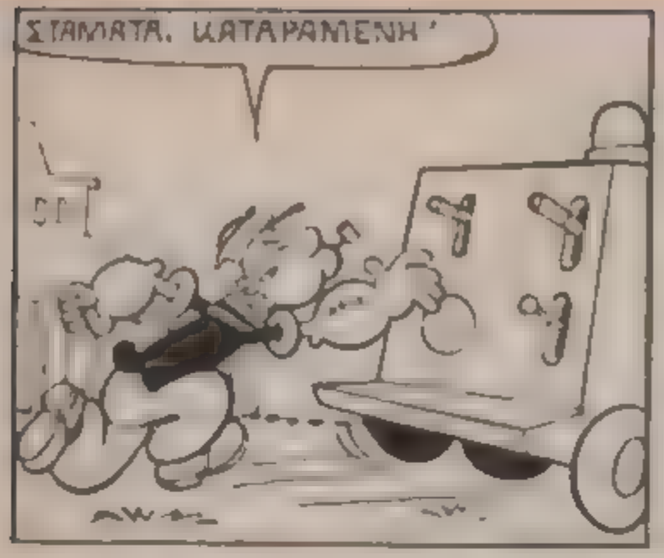
ΒΟΗΘΕΙΑΑΑΑ!!!

ΚΡΑΤΣ!

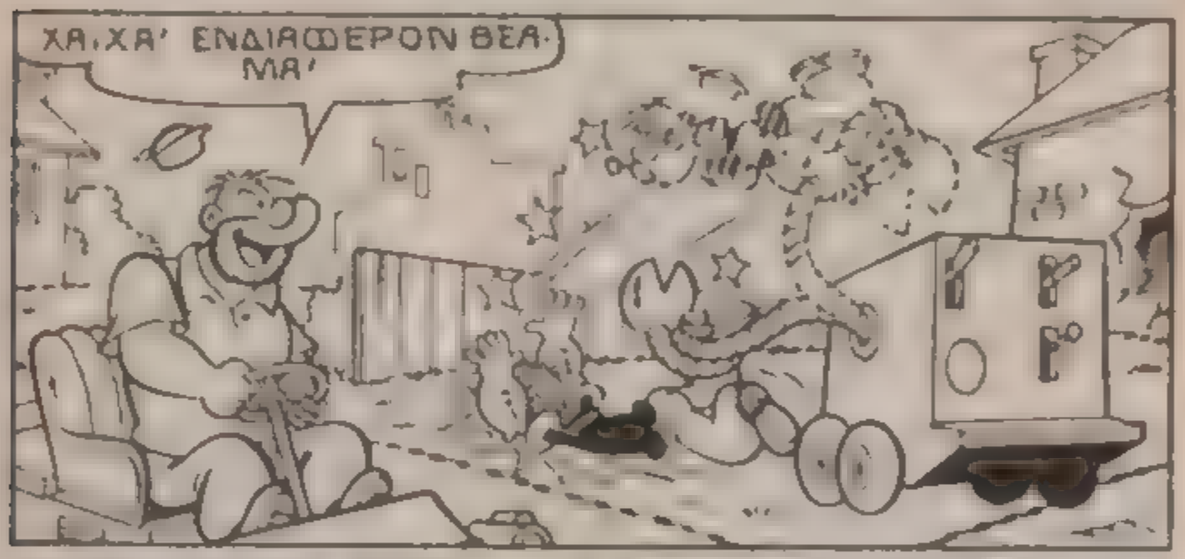
ΓΡΗΓΟΡΑ ΠΟΠΑΥ' ΚΑΝΕ ΚΑΤΙ'

ΩΧΧ'

ΠΑΡΕ' ΕΧΩ ΚΑΤΙ ΠΡΟΣΩΠΙΝΕΣ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΠΛΕΟΝ ΝΑ ΛΥΣΩ ΜΑΖΙ ΤΗΣ'


ΣΤΑΜΑΤΑ, ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ!

ΟΧΙ! ΟΥΤΕ ΧΤΥΠΟΔΑΙ ΝΑ ΤΑΝ


ΧΑ,ΧΑ! ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΘΕΑ-
ΜΑ!

ΕΧΩ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΕΔΙΟ!

ΕΛΑ, ΟΛΟΙΑ
ΜΙ ΜΟΥ!
ΚΑΘΑΡΥΑ,
ΧΑΣΟΥ ΑΠΟ
ΑΣ!

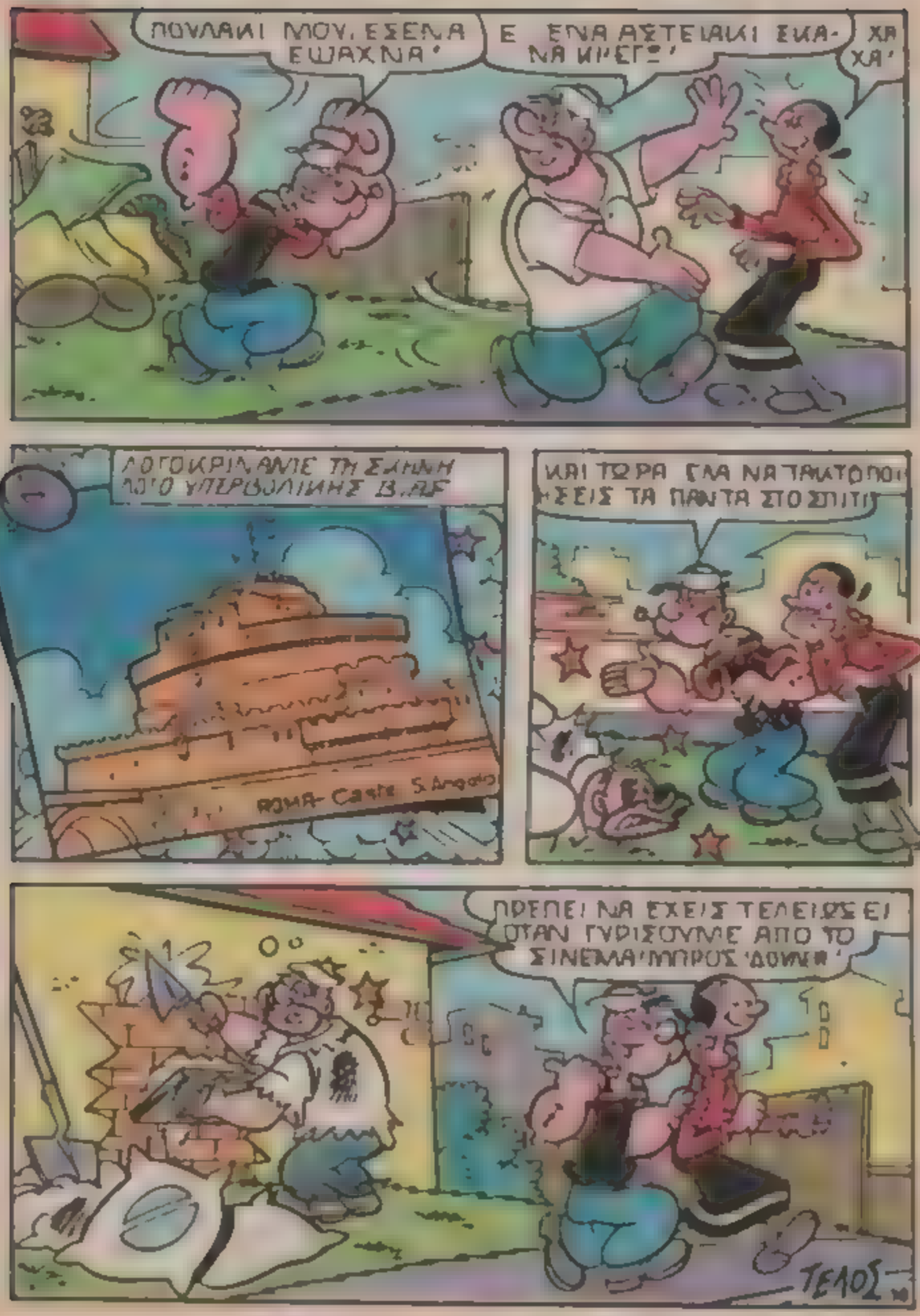
ΜΗ ΜΕ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΘΥΜΩΣΩ! ΘΑ ΕΡΘΕΙΣ ΜΑΖΙ ΜΟΥ!
ΒΟΗΘΕΙΑΑ! ΜΕ ΑΠΑΓΑΓΕΙ!

ΑΥΤΟ ΠΙΑ ΠΑΡΑΕΙΝΑΙ
ΝΙΑΜ

ΜΙΑΜ-ΜΙΑΜ! ΝΑ ΔΩ ΠΩΣ ΘΑ
ΞΕΦΥΓΕΙ ΤΩΡΑ!

ΑΡΠΑ ΤΗ!
Μ
Π
Α
Μ
Α

ΟΧΙ! ΟΧΙ! ΠΑΛΙ ΤΑ ΚΑ-
ΤΑΦΕΡΕ!

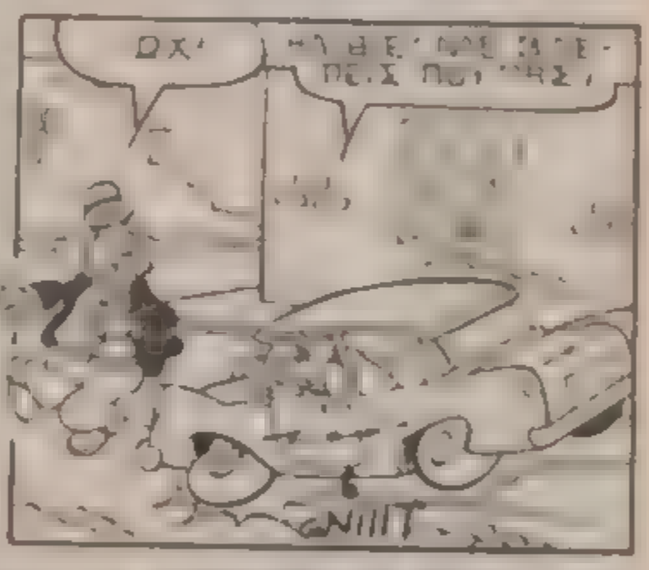

ΠΟΥΛΑΚΙ ΜΟΥ, ΕΣΕΝΑ ΕΨΑΧΝΑ!
Ε ΕΝΑ ΑΣΤΕΙΑΚΙ ΕΚΑ-ΝΑ ΚΡΕΓΩ!
ΧΑ ΧΑ!
ΛΟΓΟΚΡΙΝΑΜΕ ΤΗ ΣΚΗΝΗ ΛΟΓΟ ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗΣ ΒΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΛΑ ΝΑ ΤΑΚΤΟΠΟΙ-ΣΕΙΣ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙΣ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΣΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΣΙΝΕΜΑ ΜΠΡΟΣ ΔΟΥΜΕ!
ΤΕΛΟΣ

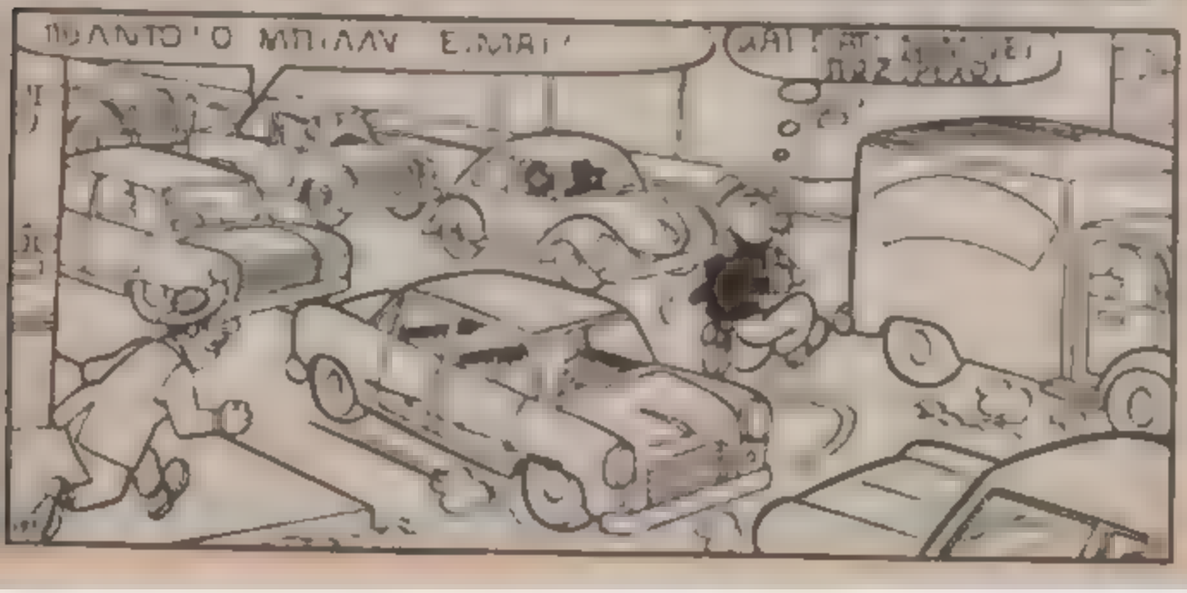
Ο ΔΩΡΗΤΗΣ

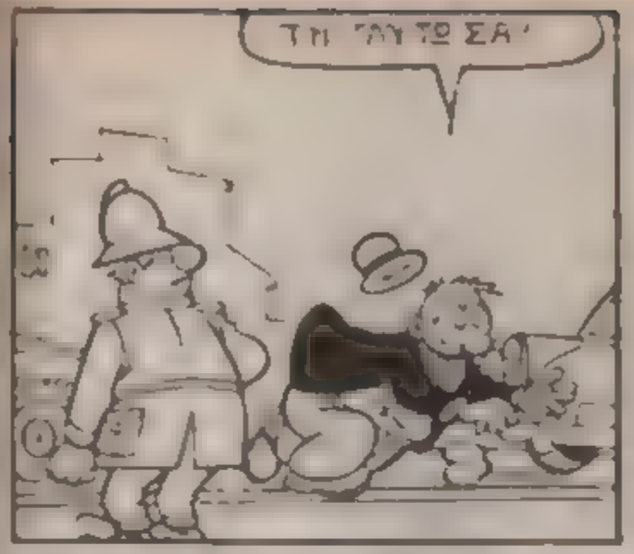
ΚΕΡΔΙΣΑ 300 ΔΡΑΧΜΕΣ! ΠΑΩ ΓΙΑ ΚΑΝΕΝΑ ΧΑ-ΜΠΟΥΡΓΚΕΡ!
UTO SALONE

ΟΧΙ Ο ΜΠΙΛΛΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΕΜΕ ΤΑ 150 ΔΡΑΧΜΕΣ!
ΠΟΛΛΑ, ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ!

ΘΑ ΚΑΝΩ ΠΩΣ ΔΕΝ ΤΟΝ ΕΙΔΑ'


ΟΧΙ!


ΠΟΛΛΑ Ο ΜΠΙΛΛΥ ΕΙΜΑΙ!


ΤΗ 'ΛΥΤΟ ΣΑ!

ΠΕΡΑΣΑΝΕ ΜΕ ΚΟΥΚΙΝΟ!
ΜΜΜ!

ΕΝΑΤΟ ΔΡΑΧΜΕΣ ΠΡΟΣΤΙΜΟ!
ΕΝΑΤΟ ΔΡΑΧΜΕΣ ΜΑ ΔΕΝΤΙΣ ΕΧΩ!

ΤΟΤΕ, ΠΑΜΕ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ!
Ε'ΛΕΝΑ ΒΡΗΚΑ!

ΠΡΕΣΒΥ! ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΙ ΝΑ ΤΟΝ ΠΡΟΛΑΒΩ!

ΑΜΑΝ! ΚΑΙ ΝΟΜΙΖΑ ΠΩΣ ΜΕ ΕΙΧΕ ΧΑΣΕΙ!
ΠΟΛΛΑ! ΠΕΡΙΜΕΝΕ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΨΑΞΩ ΝΑ ΧΑΣΕΙ ΤΑ ΙΧΝΗ ΜΟΥ!

ΓΙΑ ΠΟΥ ΤΟ 'ΒΑΛΕΣ;
ΟΣΟ ΠΙΟ ΜΑΚΡΙΑ ΜΠΟΡΕΙΣ!

ΔΥΣΤΥΧΩΣ ΜΕ ΕΧΑΣΕ!

ΣΤΑΜΑΤΑ ΕΔΩ ΘΑ ΜΑ ΤΣΑΚΩ!
ΕΓΙΝΕ! 100 ΔΡΑΧΜΕΣ!
TAXI

100 ΔΡΑΧΜΕΣ ΠΟΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ;
ΠΑΡΕ ΚΑΝΕΝΑ ΜΟΥΛΑΡΙ ΠΟΥ ΔΕΝ ΚΑΙΕΙ ΚΑΙ ΒΕΝΖΙΝΗ!

ΜΟΥ 'ΜΕΙΝΑΝ 200 ΔΡΑΧΜΕΣ ΑΠ' ΤΟ ΤΙΠΟΤΑ, ΚΑΛΕΣ ΚΥΡΙΕΣ

ΠΟΛΛΑ ΠΟΥ ΗΣΟΥΝ ΛΙΓΟΜΕΝΟΣΕ!
ΑΜΑΝ!
Gastronomia

ΠΩΣ ΘΑ ΤΟΝ ΞΕΦΟΡΤΩΣΩ;

ΣΤΟ ΠΛΑΪ!

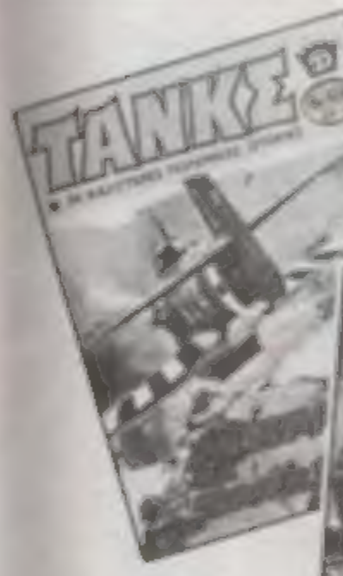
ΩΧ!
ΜΑΜΑ ΜΟΥ
ΜΑ ΤΙ ΤΡΟΠΟΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΟΙ;

ΕΣΠΑΣΕ ΤΟ ΒΑΖΟ ΜΟΥ!
ΣΥΓΓΝΩΜΗ, ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΣΑΣ ΕΙΧΑ ΔΕΙ!
ΚΑΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΝΕΥΜΑ, Ε;
ΤΟ Χ ΙΟΥΜΟΡ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΜΦΥΤΟ! ΤΩΡΑ ΑΣ ΤΟΥ ΔΙΝΩ!
ΠΡΩΤΑ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙΣ 560 ΔΡΑΧΜΕΣ! ΠΟΣΟ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΒΑΖΟ;
550 ΔΡΑΧΜΕΣ! Ε-ΓΩ ΕΧΩ ΜΟΝΟ 700
Α, ΝΑΙ!
ΘΑ ΠΑΡΩ ΑΥΤΑ ΓΙΑ ΠΡΟΚΑΤΑ-ΒΟΛΗ!
ΩΧ!
STRAP
ΚΙ'ΑΥΤΟ ΓΙΑ ΕΞΟ-ΦΛΗΣΗ!
ΩΧΧ!

ΑΑΑΧ!
ΤΟΥ 'ΔΩΣΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΑΒΕ!
PAK
ΚΑΗΜΕΝΕ ΠΟΛΝΤΟ! ΤΙ ΜΠΟΥΝΙΑ
ΜΕ ΕΚΑΝΕ ΤΟΠΙ ΣΤΟ ΞΥΛΟ ΚΑΙ Μ'ΑΦΗΣΕ ΧΩΡΙΣ ΔΕΚΑΡΑ!
ΚΙ'ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΕΞ ΑΙΤΙΑΣ ΤΟΥ ΜΠΙΛΥ!
ΠΟΛΝΤΟ... ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΣΕ ΒΡΗΚΑ ΜΗ ΤΟΞΑΝΑΣΚΑΣΤΙΣ

Ζητειστε τα απο ολα τα περιπτερα

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ



Μεγάλα Κλασικά

WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21×28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ

Ο ΜΙΚΥ

Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ

Ο ΓΚΟΥΦΥ

και ή διαβολοπαρέα τους...

σ' ένα σπαρταριστό ταξείδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ τής ιστορίας, συντροφιά μέ τούς Μεγάλους όλων τών έποχών!!!

...Κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HACHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ